VIBORA COMIX

NOVELA GRAFICA

BUDDY IN LOVE

(BUDDY ENAMORADO)

ODIO

EDICIONES
LA CÚPULA

BUDDY BRADLEY en

LA ZUMBADA

OH-OH...
...HE VISTO UN CARTEL BUSCANDO GENTE EN LA LIBRERÍA DE SEGUNDA MANO DONDE TRABAJAS, Y ME PREGUNTABA SI PODRÍAS AYUDARME A CONSEGUIR UN EMPLEO ALLÍ..
¿POR QUÉ? ¿PARA QUÉ ME NECESITAS? ¡VE Y SOLICÍTALO! ¡NO SON ELITISTAS!
¡LO SÉ, PERO SIEMPRE PIDEN REFERENCIAS, Y YO HE SIDO DESPEDIDA DE TODOS LOS EMPLEOS QUE HE TENIDO!
¿EN SERIO? HOSTIA, ESO ES CHUNGO...
BUENO, NO LO ES TANTO, PORQUE ENTONCES ME PONGO A COBRAR DEL PARO, PERO AHORA SE ACABÓ OTRA VEZ, Y ME ESTÁ ENTRANDO PÁNICO...
BUENO, LO SIENTO, PERO, ¿QUÉ PUEDO HACER YO?
¡MUY FÁCIL! ¡SÓLO TIENES QUE MENTIR POR MÍ! DILES QUE SOLÍA TRABAJAR PARA TI, Y...
¡BOLADO!
¡¿DECIR QUÉ?!
¡NO, ESCUCHA, BUDDY! ¡MI PLAN ES SENCILLO! SÓLO ATIENDE..
¡Y UNA MIERDA! ¡NO VOY A ENSAYAR NINGUNA ELABORADA PANTOMIMA! ¡LE DIRÉ AL GERENTE QUE ERES UNA TÍA LEGAL Y QUE DEBERÍA CONTRATARTE Y ESO SERÁ SUFICIENTE!
SIMPLEMENTE INTENTA VESTIRTE GUAPA Y ACTUAR NORMAL CUANDO VENGAS A TU ENTREVISTA...
OHHHH... NO SÉ...
¡¿QUÉ?! ¿CUÁL ES EL PROBLEMA? ...
ESTOY ASUSTADA...
¿DE QUÉ VAS A ESTAR ASUSTADA? ¡ES SÓLO UN VIEJO E INÚTIL EMPLEO!
¡YA TE HE DICHO QUE NO SON ELITISTAS! ME CONTRATARON A MÍ. ¿NO?
HMMMM... ESO ES VERDAD...
¡VALE, ESTARÉ ALLÍ MAÑANA! ¡HASTA ENTONCES!
¡CLICK!
?

¿QUIÉN ERA?
LISA, QUIERE QUE LA AYUDE A CONSEGUIR UN EMPLEO EN LA TIENDA...
¿EN SERIO? ¿Y VAS A HACERLO?
¡PLOP!
CLARO. ¿POR QUÉ NO?
...TÍO, ESTO ES INTRAGABLE CUANDO SE ENFRÍA...
¿"POR QUÉ NO"?; ¡BUDDY, ESA MUJER ESTÁ COMO UNA CABRA!
¿...O NO TE HAS DADO CUENTA?
PUES ESTÁ ZUMBADA, ¿Y QUÉ? ¿QUÉ TIENE ESO QUE VER CONMIGO?
¿"QUÉ"? YO...YO...
¡BAH, OLVÍDALO!
¡TIRAR!
VALE, MIRA... MI TRABAJO SE HA VUELTO BASTANTE ABURRIDO ÚLTIMAMENTE, Y ME IMAGINO QUE TENER A ALGUIEN COMO LISA POR ALLÍ PUEDE AL MENOS ANIMAR UN POCO LAS COSAS...
ADEMÁS, CONOZCO A LISA DESDE HACE TIEMPO, Y SÉ CÓMO TRATAR CON ELLA CUANDO SE VA DE LA OLLA...
NO ES TAN GRAVE...
"NO ES TAN GRAVE", ¿EH? ESO ME SUENA A LAS ÚLTIMAS FRASES CELEBRES...
...¿PODRÍA RESERVARME EL DERECHO A DECIR "YA TE LO DIJE" CUANDO ACABES TENIÉNDOTE QUE TRAGAR ESAS PALABRAS?
RESÉRVATELO, PERO REALMENTE NO ES NECESARIO...
...SÉ LO QUE HAGO...
"EJEM"... ♫...MII MI MI MI MIII... YA TE LO DIJE, YA TE LO DIJE... MI MI MI MIII ♫...
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
¡ESTOY PRACTICANDO! JE-JEEE...
¡LA VIRGEN! ¡QUÉ PALURDO!

AL DÍA SIGUIENTE...
¿PUEDO AYUDARLE, SEÑOR?
?
¡EY! YA TIENES EL EMPLEO, ¿EH?
¿LO VES? ¡TE DIJE QUE SERÍA FÁCIL!
¡PUES SÍ! PROBABLEMENTE NI HUBIERA NECESITADO AFEITARME LAS PIERNAS, PERO BUENO...
¿Y HASTA AHORA QUÉ TE PARECE?
¡ME ENCANTA! ¡YA ME HAN PUESTO A TRABAJAR AQUÍ EN LA 1ª PLANTA, Y NO ME PUEDO CREER LOS BUENOS LIBROS QUE TIENEN EN VENTA!
... COMO ÉSTE QUE ENCONTRÉ EN LA SECCIÓN DE ARTE, MIRA... ¡TODOS LOS QUE SALEN PARECEN MONSTRUOS TERRORÍFICOS!
PODRÍA ESTAR MIRÁNDOLO TODO EL DÍA...
EH, SÍ, BUENO, MEJOR TÓMATELO CON CALMA... O SEA, SE SUPONE QUE TIENES QUE GUARDAR LIBROS Y AYUDAR A LOS CLIENTES Y ESO...
DIANE ARBUS
¡EY, NO ME DIGAS CÓMO HACER MI TRABAJO! ¡SÉ LO QUE DEBO HACER! YO NO TE DIGO CÓMO LLEVAR EL ALMACÉN, ¿NO?
OYE, MIRA, NO QUIERO QUE ME HAGAN RESPONSABLE SI TE METES EN LÍOS...
OH, NO TE PREOCUPES, BUDDY. NO HARÉ NADA QUE TE AVERGÜENCE. YA VERÁS...
BIEN, MÁS TE VALE...
¡...Y AHORA VUELVE AL AGUJERO AL QUE PERTENECES, RASTRERO MOZO DE ALMACÉN!
?
¡DIOSSSSS! ¡ME ESTÁ AVERGONZANDO YA!

UNA SEMANA DESPUÉS...
¡EY, LISA! ¿QUÉ HACES DETRÁS DE LA CAJA REGISTRADORA?
EL GERENTE DICE QUE PIERDO DEMASIADO TIEMPO LEYENDO LOS LIBROS EN VEZ DE GUARDARLOS, ASÍ QUE ME HA PUESTO AQUÍ. LO ODIO...
HOSTIA, ESO ES CHUNGO...
ELLIOT ES UN JEFE HORRIBLEMENTE AGOBIANTE, ¿NO CREES? Y ADEMÁS ME PONE LA PIEL DE GALLINA... ¿NO CREES QUE PUEDE SER UN PERVERTIDO O ALGO?
YO, EH, NO SABRÍA DECIRTE...
PERDONE, SEÑORITA, ¿PUEDE DECIRME DÓNDE...?
¡OIGA, SEÑORA, ¿NO VE QUE ESTAMOS TENIENDO UNA CONVERSACIÓN PRIVADA?!
¡PREGÚNTELE A OTRO!
¡GLUP!
¡LO SIENTO, YO...!
¿PUEDES CREER EL MORRO QUE TIENE LA GENTE? NO SÉ QUIÉN ES PEOR: ¡NUESTRO JEFE O ESOS ESTÚPIDOS CLIENTES!
YA TE DIGO, TÍO... ¡EL COMERCIO APESTA!
SÍ, BUENO...
OYE, BUD, ¿QUIERES VER ALGO DIVERTIDO?
MIRA LO QUE HACE LA REGISTRADORA CUANDO GIRO LA LLAVE...
ESPERA, NO CREO QUE DEBAS...
RACKITY! RACKITY! RACKITY! RACKITY! RACKITY!
TODO ESTE PAPEL SALE VOLANDO, ¿VES? ¿NO ES FLIPANTE?
¡LISA!
¡... ES LA 2ª VEZ QUE LO HACES ESTA MAÑANA! ¿NO TE DIJE QUE DEJARAS EN PAZ ESA LLAVE?
PERO, HOSTIA, ¡YO, ¡NO PUEDO ENTENDER ESAS COMPLICADAS MÁQUINAS EN UN SOLO DÍA! ¡SÓLO SOY UNA CHICA!
"SÓLO UNA CHICA"... ¡DIOS! ¡DI MÁS BIEN UNA SUBNORMAL!

OTRA SEMANA DESPUÉS...
BUDDY, ME GUSTARÍA HABLAR CONTIGO, POR FAVOR...
GEMIDOO...
...ME TEMO QUE TU AMIGA LISA NO SE ADAPTA. Y SUPONGO QUE LA ÚNICA ALTERNATIVA A ECHARLA ES TENERLA TRABAJANDO AQUÍ BAJO TU SUPERVISIÓN...
¡JO, MACHO! ¿POR QUÉ YO?
¿POR QUÉ TÚ? ¡PORQUE, EN PRIMER LUGAR, TÚ FUISTE QUIEN ME ACONSEJÓ CONTRATARLA!
¿...CÓMO ESPERAS QUE TE RECOMIENDE PARA EL PRÓXIMO PUESTO DE AUXILIAR DE GERENTE SI NI SIQUIERA TE HACES RESPONSABLE DE TUS PROPIOS AMIGOS?
SÍ, BUENO, QUIZÁ YA NO QUIERA SER AUXILIAR DE GERENTE...
ESA ES TU DECISIÓN... SÓLO RECUERDA QUE ES EL ÚNICO MODO QUE TIENES DE ASCENDER MIENTRAS TRABAJES EN ESTE EQUIPO.
Y SI QUIERES, INTENTA ENCONTRAR UN TRABAJO MEJOR -O CUALQUIER TRABAJO- CON ESTA CRISIS...
ARRRGH... ODIO TANTO ESTE APESTOSO MUNDO...
MIRA, LISA ES UNA CHICA MAJA, Y PERSONALMENTE ME GUSTA. LO ÚNICO QUE NO SÉ CÓMO TRATAR CON ELLA...
VALE, VALE, MÁNDELA AQUÍ Y LA PONDRÉ A TRABAJAR...
BIEN. SABÍA QUE LO VERÍAS A MI MANERA...
¡EH, LISA!
OYE, BUD, ¿QUÉ ES ESO DE UNA CHICA TRABAJANDO EN EL ALMACÉN?
SÍ, ¿SIGNIFICA QUE NO HABRÁ MÁS CHISTES MISÓGINO-ESCANDALOSOS?
¡EY, BUD, DILE QUE EL PÓSTER DE VANESSA WILLIAMS SE QUEDA AHÍ, PASE LO QUE PASE!
SUSPIRO...

...A SUS ÓRDENES, SEÑOR...
?!? ¿QUÉ TE HA PASADO?
¿QUÉ QUIERES DECIR?
DE REPENTE TIENES UNA PINTA SÚPER-CUTRE. ¿Y ESO?
OYE, ¿Y A TI QUÉ MÁS TE DA? ¡QUÉ TE IMPORTA LA PINTA DE UNA PERSONA, TRABAJANDO EN UN ALMACÉN REPUGNANTE COMO ÉSTE!
VALE, PASA DE ESO...
VEN AQUÍ...
...QUIERO DECIR, MÍRATE...
¡PORQUE TE VOY A PONER A TRABAJAR!
¿PARA QUÉ?
...AHORA COGE ESTA ETIQUETADORA Y PEGA LOS PRECIOS NUEVOS EN ESTA PILA DE LIBROS...
¿CÓMO FUNCIONA ESTO?
AHORA TE LO ENSEÑO...
SIMPLEMENTE HACES ASÍ, ¿VES?
KER-CHUNK!
AJÁ...
...¿Y QUÉ HAGO CON ESTOS LIBROS DESPUÉS DE MARCARLOS?
TAN SÓLO ME LOS PASAS Y YO LOS PONDRÉ EN EL MONTÓN APROPIADO...
...Y ESTO ES LO QUE HACEMOS UNA Y OTRA VEZ HASTA EL DÍA QUE NOS MURAMOS, ¿CAPTAS? ¿ESTÁ CLARO?
AJÁ...
KER-CHUNK! KER-CHUNK! KER-CHUNK!

TÍO. ESTO ES UN ROLLO...
NO ME DIGAS. POR ESTO NOS PAGAN, Y NO VICE-VERSA...
QUE TE JODAN.
¿¡¿QUÉ HAS DICHO?!?
... ME RECUERDAS A MI VIEJO CUANDO SUELTAS ESAS CHORRADAS CURSIS...
PENSABA QUE ERAS UNA PERSONA GUAY... CREO QUE ME EQUIVOQUÉ...
ESPERA UN MOMENTO. YO...
EY, ¿POR QUÉ HAS TIRADO ESE LIBRO POR LA VENTANA?
¿EH? OH, EH, PORQUE LE FALTA UNA PÁGINA ... ES INVENDIBLE...
¡"INVENDIBLE" MI CULO! ESTÁS ROBANDO ESOS LIBROS, ¿NO?
¡RECONOZCO ESA BOLSA DE LA COMPRA!
(¡CHISST! ¡MÁS BAJO!).
ESPERA AQUÍ...
VOY A APARTAR ÉSTE PARA MÍ...
...SIEMPRE HE QUERIDO TENER UN ATLAS, PERO NUNCA HE PODIDO...
?!? ¡NO! ¡ESE LIBRO ES DEMASIADO GRANDE!
ATLAS UNIVERSAL HAMMOND
SPLAT!
¡DE PUTA MADRE!
GEMIDOOO...
...Y AHORA DÓNDE GUARDAN LOS DICCIONARIOS POR AQUÍ...
AYAY AY...

SEIS HORAS DESPUÉS.
KER-CHUNK!
KER-CHUNK!
KER-CHUNK!
A TOMAR POR CULO. NO HAGO ESTO MÁS.
¿¡¿QUÉ?!? PERO, ¡TIENES QUE HACERLO!
¡TIRAR!
¡LANZAR!
NO TENGO QUE HACERLO.
¡SÍ TIENES! ¡ES TU TRABAJO, LISA! ¿NO PUEDES ENTENDERLO?
¡PERO ESTÁN ABURRIDO! ¡NO LO PUEDO SOPORTAR MÁS! ¡ESTA RUTINA ME ESTÁ VOLVIENDO MAJARA!
¡NO ESTOY HECHA PARA ESTE TIPO DE TRABAJO!
¿Y QUIÉN LO ESTÁ?
(¡PSST! OYE, BUDDY. VEN UN MOMENTO)...
¡¿Y AHORA QUÉ?!
¡TIRÓN! ¡TIRÓN!
¡SÓLO SÍGUEME Y HAZ LO QUE DIGA!
ARRGH... ESTO ES RIDÍCULO...
¡SIÉNTATE AHÍ!
¡SIÉNTATE!
PERO...
?!?
VALE, YA ESTOY SENTADO. ¿AHORA QUÉ?

¡CÓMEMELO!
?!?
¡¡LISA, NO PUEDES HABLAR EN SERIO! ¿Y SI NOS PILLAN?!
¡NO NOS PILLARÁN! ¿QUÉ ERES, UN MIEDICA?
¡TE ESTOY OFRECIENDO UNA OPORTUNIDAD ÚNICA! ¡APROVÉCHATE, TÍO!
N-NO SÉ... ESTO ES MUY IRREGULAR...
ASÍ QUE ES "IRREGULAR"; ¿Y QUÉ? ¿TIENES ALGO MEJOR QUE HACER? ¿NO ESTÁS TAN ABURRIDO COMO YO?
¡VAMOS, MIEDICA! ¡HAZLO!
BUENO... DE ACUERDO... CREO...
¡SNIF!
¡SNIF!
OYE... ¿CUÁNDO FUE LA ÚLTIMA VEZ QUE TE LAVASTE AHÍ?
¿¡¿QUÉ?!?
¡BOFETÓN!
¡EH!
¿CÓMO OSAS INSINUAR QUE SOY UNA "TÍA GUARRA"? ¡NUNCA ME HAN INSULTADO ASÍ!
¡SÓLO POR ESO RETIRO MI OFERTA!
¿¡TÚ INSULTADA!? ¡YO SÍ QUE HE SIDO ABOFETEADO Y OFENDIDO Y DEFENESTRADO TODO EL DÍA!
ÉSAS TENEMOS, ¿EH? PUES YO...
¿¡¿QUÉ PASA AHÍ ATRÁS?!?
OH-OH...
¿...QUÉ DEMONIOS SON TODOS ESOS GRITOS?
¡ES CULPA DE BUDDY, JEFE! ¡CREO QUE DEBERÍA ECHARLE!
¡NO, ÉCHELA A ELLA! ¡ÉCHELA ANTES DE QUE NOS HUNDA EL NEGOCIO!
SUSPIRO VEN CONMIGO, LISA... TENEMOS QUE HABLAR...
(¡NO HAY DE QUÉ, "TÍA GUARRA"!)
(¡MUCHAS GRACIAS, TRAIDOR!)
¡ODIO!
¡ODIO!

UN DÍA DESPUÉS DE LA BROMA A LISA...
OYE, BUDDY, EH, NO SABES NADA DE LISA ESTA MAÑANA, ¿VERDAD?
NO, ¿POR QUÉ?
OH, NADA, SÓLO ME GUSTARÍA SABER POR QUÉ NO HA VENIDO A TRABAJAR EN TODO EL DÍA NI HA LLAMADO DICIENDO QUE ESTABA ENFERMA.
¿EH? ¿QUIERE DECIR QUE NO LA DESPIDIÓ AYER?
NOOO, NO PUDE... QUIERO DECIR, YO...
..EEH, OYE, ¿PODRÍA HABLARTE EN PRIVADO UN MOMENTO?
CLARO...
?!?
..BUDDY, AYER PASÓ AQUÍ ALGO BASTANTE ASOMBROSO...
¿...PUEDO CONFIARTE UN SECRETO?
¿A MÍ? ¡YA LO CREO!
...NO TE LO VAS A CREER, PERO MIENTRAS ESTABA SERMONEÁNDOLE, ¡LISA EMPEZÓ A INSISTIR EN QUE PRACTICARA SEXO ORAL CON ELLA!
¡NO FASTIDIE!
Y...¿LO HIZO USTED?
¡PERO, BUENO, PUES CLARO! ¡Y DESPUÉS, ELLA ME HIZO UNA MAMADA!
¡NO! ¿EN SERIO?
SÍ, ¡¡Y FUE ALUCINANTE!!
..PERO FUE DEBIDO A SU INSISTENCIA! ¡TODO FUE IDEA SUYA!
¡SÓLO QUIERO QUE QUEDE CLARO PARA QUE NO PIENSES QUE ABUSÉ DE MI POSICIÓN DE AUTORIDAD!
NO SE AGOBIE, LE CREO...
ASÍ QUE DESDE ENTONCES NO SABE NADA DE ELLA, ¿EH?
NO, Y ESTOY PREOCUPADO...
VERÁS, A PESAR DE SU ESCANDALOSO COMPORTAMIENTO, INTUYO QUE ES UNA MUJER DE DELICADA SENSIBILIDAD...
ALGUIEN QUE NECESITA... CUIDADO, Y... PROTECCIÓN...
¿EH? ¿Y CON ESO QUÉ QUIERE DECIR, EXACTAMENTE?

BAH, DIABLOS, IRÉ AL GRANO Y LO SOLTARÉ DE UNA VEZ...¡BUDDY, ESTOY ENAMORADO DE LISA Y QUIERO CASARME CON ELLA!
¡YA ESTÁ, LO DIJE!
¿¡¿QUÉ USTED QUÉ?!? OH, DIOS MÍO...
EH, ¿ES QUE TIENES ALGO QUE DECIR EN CONTRA?
¿HAS ESCUCHADO UNA PALABRA DE LO QUE HE DICHO?
¡NO! ¡O SEA, SÍ! QUIERO DECIR...
...CREÍA QUE IBA A DECIRME QUE DEBÍAMOS DENUNCIARLA A LA POLICÍA...
?!?
MÁS TARDE...
E PARKING
...Y AHORA A ESCABULLIRSE ATRÁS A COBRAR LAS "PIEZAS" DE HOY...
¡UAH!
(¡PSSST! ¡EH, BUDDY!)
¿QUIÉN HA DICHO ESO?
(¡¡AQUÍ ABAJO! ¡SOY YO, LISA!)
¿LISA? ¿DÓNDE? NO...
OH...
¡OH, DIOS MÍO!¡¿QUÉ TE HA PASADO?!
¿¡¿Y QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ ATRÁS?!?
PROMÉTEME QUE NO TE REIRÁS...
LIBRERÍA DE 2ª MANO EMPORIUM

¿REÍRME? ¡LISA, ESTO ES PATÉTICO! ¡MÍRATE!
¿...ESO QUE LLEVAS NO ES UN SACO DE PATATAS?
¿...TE HA DICHO ELLIOT ALGO DE LO QUE PASÓ AYER?
SÍ, ME LO HA DICHO...
¿DE VERDAD SE LA CHUPASTE SÓLO PARA EVITAR QUE TE ECHARA?
A LO MEJOR SÍ... ¿Y QUÉ PASA? FUNCIONÓ, ¿NO?
HAY UNA PALABRA PARA LA GENTE COMO TÚ, YA SABES...
¡DE ACUERDO, PUES SOY UNA PUTA! ¿PERO QUÉ OTRA COSA PODÍA HACER?!
...MIENTRAS ESTABA EN SU OFI... ...HA. DE REPENTE ME DI CUENTA QUE NO PODÍA PERDER ESTE TRABAJO!
¿QUIÉN MÁS ME IBA A CONTRATAR? ¡SOY UNA INÚTIL! ¡SOY TOTALMENTE INCAPACITADA!
...PERO CUANDO VOLVÍ A CASA ME SENTÍ MORTIFICADA DE LO REPUGNANTE Y DEPRAVADAMENTE QUE HABÍA ACTUADO...
...NO PODÍA NI IMAGINAR CÓMO VOLVERÍA A ENSEÑAR MI CARA EN EL TRABAJO...
¡ASÍ QUE DECIDÍ CORTARME EL PELO COMO UN ACTO DE TOTAL AUTODEGRADACIÓN!
...EL SACO DE PATAT... LO AÑADÍ A ÚLTIMA HORA PARA SUBRAYAR MI INTENCIÓN...
IBA A VENIR AL TRABAJO ASÍ...
PERO... ¿POR QUÉ?
¡PARA MOSTRARLE A ELLIOT -Y A TI, Y A TODOS LOS DEMÁS BABOSOS QUE TRABAJAN AQUÍ- QUE OS TENGO CALADOS A TODOS!
¡TRATÁIS A LAS MUJERES COMO BASURA, Y ÉSTE ES EL RESULTADO FINAL!
¡RECRÉATE LA VISTA, HIJO DE PUTA!
¡VOSOTROS LOS HOMBRES ME HABÉIS HECHO ESTO!
¡ESPERO QUE ESTÉS SATISFECHO!

PERO ELLIOT DIJO QUE TODO FUE IDEA TUYA...
LO SÉ, LO SÉ... NO ME LO RECUERDES ...
POR ESO ME RAJÉ EN EL ÚLTIMO MOMENTO, Y ME HE PASADO EL DÍA ENTERO ESCONDIDA AQUÍ...
¡BAJÓN!
...OH, DIOS, FUE TAN VULGAR ...
TENÍA COMIDA EN LA BARBA Y TODO MIENTRAS ME LA CHUPABA...
UAAGH...
¿¡POR QUÉ HAGO ESTAS COSAS!? ¿POR QUÉ? ¿POR QUÉ?
SÍ, ¿POR QUÉ LAS HACES...?
¿¡Y YO QUÉ DEMONIOS SÉ!?
¡ES PORQUE SOY UNA IDIOTA! ¡ESTOY TOTALMENTE IDA!
¡PERTENEZCO AQUÍ, A ESTA BASURA!
¡MEREZCO SER DESTERRADA DE LA CIUDAD!
¿¡¿QUÉ?!? ¿¡NO ESTÁS DE ACUERDO!?
EEEEH... BUENO, ¡SÍ, QUIZÁ...
...*SUSPIRO*... SUPONGO QUE HOY OS HABÉIS PEGADO UNA PANZADA DE REÍR A MIS EXPENSAS.
NO, DE VERDAD.. ESTOY SEGURO DE QUE SOY EL ÚNICO AL QUE ELLIOT SE LO HA CONTADO...
PLOP!
¿SÍ? ¿Y QUÉ MÁS DIJO DE MÍ...?
OH, NO DEMASIADO ...
...SÓLO QUE ESTÁ ENAMORADO DE TI Y QUE QUIERE CASARSE CONTIGO ...
HHRPP!

EY, ¿ADÓNDE VAS? ¡¡ME PUEDES DEJAR AQUÍ ASÍ!!
AH, ¿NO? ¿Y POR QUÉ NO?
¡PORQUE... ME SIENTO DEMASIADO AVERGONZADA PARA SER VISTA DE ESTA MANERA! ¡¡TIENES QUE LLEVARME A CASA CONTIGO!!
OH, TENGO QUE HACERLO, ¿NO? PIENSA OTRA VEZ, SHERLOCK...
¡VA, VENGA, BUDDY! ¡SÉ LEGAL!
¡NO!
¡OH, YA CAPTO! ERES DEMASIADO BUENO PARA SER VISTO CON GENTE COMO YO, ¿NO? ¿EH, MISTER PERDEDOR?
¡MISTER PERDEDOR CUYA NOVIA LE PEGÓ LA PATADA!
SIMPLEMENTE [illegible]RALA... DEJA QUE LA GENTE PIENSE QUE SE DIRIGE A CUALQUIER OT[illegible]...
¡EH, TENGO NOTICIAS PARA TI, COLEGUI! ¡VALERIE TE LA ESTUVO PEGANDO TODO EL TIEMPO QUE SALISTE CON ELLA, Y TÚ NO TENÍAS NI IDEA!
GRRRR...
¡¿QUÉ DICES A ESO, CASANOVA?!
DE HECHO, VAL Y YO SOLÍAMOS MONTÁRNOSLO TODO EL RATO CUANDO ÉRAMOS COMPAÑERAS DE PISO...
SISSEÑÑOR... TÍO, AÚN ESTARÍAMOS MENEANDO EL CONEJO HASTA QUE LLOVIERAN RANAS...
¡CALLA! ¡¡CÁLLATE DE UNA VEZ!! ¡¡YA ES SUFICIENTE!

OH OH PARECE QUE DI EN LA LLAGA... JE, JE...
¡MANTENTE LEJOS DE MI! ¿ME OYES? ¡LEJOS DE MI!
¡EH! ¡DEJA DE TIRARME PIEDRAS!
¡NO SON PIEDRAS! ¡SON PIÑAS, IDIOTA!
¡"...AQUEL QUE ESTÉ LIBRE DE CULPA QUE TIRE LA PRIMERA PIÑA"!
...ESTO YA ES DEMASIADO... YO ME LARGO...
¡EH, TRANQUI! ¡NO PUEDO CORRER CON LOS PIES DESCALZOS!
¡BUDDY! ¡ESPÉRAME! ¡POR FAVOOR!
OH, DIOS, QUÉ BOCHORNO...
PERDÓN...
¡EH!
DISCULPE...
¡BUAAAA...!
¿POR QUÉ LLORA ESA POBRE LOCA?
... CREO QUE ESE CHICO QUE ACABA DE PASAR LE HA HECHO ALGO...
SÓLO DÉJAME LLEGAR VIVO A CASA, ES TODO LO QUE PIDO...

EN CASA DE BUDDY...
ME PREGUNTO SI LISA AÚN ESTÁ AHÍ FUERA...
CREO QUE ME-RECE LA PENA ARRIESGARSE A ECHAR UN VISTA-ZO...
¡OH, NO! ¡TRES HORAS Y SIGUE SIN MOVER UN MÚSCULO!
¿QUÉ QUIERE ESTA TÍA DE MÍ?
PARECE UN ANIMA-LILLO PER-TURBADO AHÍ FUERA...
...AUNQUE DE-BO ADMITIR QUE ME RESULTA EX-TRAÑAMENTE ATRACTIVA EN ESE SACO DE PATATAS.
NO QUERÁIS SABER LA RAZÓN...
BAH, CREO QUE NO TENGO MÁS OP-CIÓN QUE PA-SAR DE ELLA...
INTEN-TARÉ LEER [redacted] PARA MANTE-NER MI MENTE OCUPADA EN OTRA COSA...
...TAP, TAP, TAP, TAP, TAP, TAP, TAP.
?!?
¿QUIÉN ESTÁ DAN-DO ESOS GOLPECI-TOS EN LA PUERTA DE MI SALITA? ¿PODRÍA SER...?
¡VAYA, GENIAL! ¡YA NO ESTÁ AHÍ!
¡DEBE HABERSE COLADO DE ALGUNA MANERA!
TIP, TIP, TAP, TAP, TIP SCRITCH, SCRITCH, SCRATCH, SCRATCH... TIP, TIP, TAP, TAP, TIP
¡ARRGH! ¡ESE RUIDO ME ESTÁ VOLVIENDO LOCO!
¡LÁRGATE YA! ¡DÉJAME EN PAZ!
¡SE ACABÓ! VOY A PONERLE FIN A ESTO DE UNA VEZ POR TODAS...
TIP TAP TIP...

¡TÚ, VEN AQUÍ!
¡AAH!
¡TIRÓN!
¡SIÉNTATE AHÍ! ¡Y NO TE MUEVAS UN PELO!
?!?
¡EMPUJÓN!
¿Q-Q-QUÉ VAS A HACERME?
YA LO VERÁS... DÓNDE ESTARÁN ESAS TIJERAS...
¡AJÁ! AQUÍ ESTÁN...
¡AFERRAR!
¡CORTAR! ¡CORTAR! ¡CORTAR!
¡AAAH! ¿QUÉ VAS A HACER CON ESO?
NO TE PREOCUPES...
...SIMPLEMENTE MANTENTE QUIETA MIENTRAS RECORTO UN NUEVO AGUJERO EN ESE VESTIDO TUYO...
¡JADEO!
JE.JE...
¡CORTAR! ¡CORTAR!
C-C-CUIDADO...
¡CORTAR! ¡CORTAR! ¡CORTAR! ¡CORTAR!
¿Y A-A-AHORA QUÉ VAS A HACER?
¡TIRAR!
...AHORA TE VOY A FOLLAR...
¡¡¡AAAAAH!!!
¡BRINCO!

5 MINUTOS MÁS TARDE...
MACHO, DEBÍA ESTAR MÁS CACHONDO DE LO QUE PENSABA...
¿Y ESO?
PORQUE TE ESTABA „TRAJINANDO CON TANTO ÍMPETU QUE NO ME DI CUENTA DE QUE EL RABO ME ESTABA ROZANDO CON ESA BOLSA DE ARPILLERA QUE TE HAS PUESTO, Y AHORA LO TENGO TODO IRRITADO AHÍ ABAJO...
¡UUFF!
LO TIENES BIEN MERECIDO, HIJO DE PUTA...
?!?
OH, VALE, SEGURAMENTE AHORA ME ODIAS A MUERTE POR HABERTE "VIOLADO FORMALMENTE"...
"VIOLADO FORMALMENTE"... ¡JA! ¡NO TE HAGAS ILUSIONES, CHICO DURO! HICISTE EXACTAMENTE LO QUE QUERÍA QUE HICIERAS...
¿DE VERDAD? ¿Y CÓMO SABÍAS QUE IBA A HACERLO?
OH, NOSOTRAS LAS TÍAS TENEMOS MANERAS DE HACEROS BAILAR AL SON QUE TOCAMOS...
AH, ¿SÍ? ¿CÓMO, CORTÁNDOOS TODO EL PELO CON UN CUCHILLO SIN AFILAR?
RÍE TODO LO QUE QUIERAS, PERO ES VERDAD...
POR EJEMPLO, AHORA VAS A DEJARME DORMIR CONTIGO TODA LA NOCHE, ¿A QUE SÍ?
¿¡¿QUÉ?!? ¿¿DORMIR CONMIGO?! ¡NI HABLAR!
¡OH, POR FAVOR, BUDDY! ¡NO QUIERO VOLVER A MI VIEJO Y SOLITARIO APARTAMENTO! ¡QUIERO QUEDARME AQUÍ CONTIGO! ¿¡¿A QUE SÍ?!? ¿A QUE SÍ ME VAS A DEJAR? ¿A QUE LO VAS A HACER?
ARRRGH...
¡BRINCO!
BUENO, VALE, PERO CON UNA CONDICIÓN: TE OLVIDAS DE LA LIBRERÍA, Y MAÑANA POR LA MAÑANA TE PONES A BUSCAR UN TRABAJO NUEVO...
¿UN TRABAJO NUEVO? ¡NO! ¡ESO NO! ¡ESTOY DEMASIADO ASUSTADA!

¡MIRA, LISA, TÚ Y YO SABEMOS QUE NO PODEMOS TRABAJAR EN EL MISMO SITIO O ACABAREMOS MATÁNDONOS UNO AL OTRO!
...ENCONTRARÁS OTRO TRABAJO, NO TE PREOCUPES...
¿Y QUÉ PASA SI NO LO ENCUENTRO? ¿QUÉ HARÉ PARA CONSEGUIR DINERO? ¡SI NO PAGO EL ALQUILER PARA EL DÍA 15 ME ECHARÁN A PATADAS!
DE ACUERDO, TE PROPONGO OTRA COSA... SI NO ENCUENTRAS UN TRABAJO PUEDES QUEDARTE AQUÍ CONMIGO HASTA QUE LO CONSIGAS...
¿DE VERDAD?
¡VALE, HAS HECHO UN TRATO!
OH, DIOS MÍO, ¿QUÉ HE HECHO?
¡BRONCO!
...Y AHORA MIS ARGUCIAS FEMENINAS TE ORDENAN QUE ME LLEVES A TU HABITACIÓN... RECUERDA, UN TRATO ES UN TRATO...
SÍ, SEÑORA..
DIOS, ¿Y QUÉ PASARÁ SI NO CONSIGUE UN TRABAJO? ¡LO TENGO CLARO!
...Y YO TENGO QUE DORMIR EN EL LADO MÁS CERCANO A LA PUERTA, PORQUE VOY AL BAÑO TODO EL RATO...
¡UMPF!
TAMPOCO CREO QUE CONSIGA NINGÚN TRABAJO, CON LA PINTA QUE TIENE AHORA...
JO, MACHO, ¡SOY UN MAMÓN...
A LA MAÑANA SIGUIENTE...
GEMIDOOO... ¿QUÉ HORA ES...?
...EY, ¿DÓNDE HA IDO LISA?
HMMM... SE HA LARGADO BIEN PRONTO...
A LO MEJOR SE HA PUESTO SERIAMENTE A BUSCAR TRABAJO, TAL COMO DIJO...
PICAR, PICAR...
RASCAR, RASCAR...
HUM, QUIZÁ ME PRECUPÉ DEMASIADO POR NADA, Y ENCUENTRA UN TRABAJO, Y TODO VA BIEN...
QUIZÁ LO ÚNICO QUE NECESITABA ERA UN BUEN REVOLCÓN PARA EMPEZAR A FUNCIONAR ADECUADAMENTE OTRA VEZ...
LA FALTA DE CASQUETES PUEDE VOLVER UN POCO ALUCINADO A CUALQUIERA...
SI LO SABRÉ YO...

...MÁS TARDE...
QUIZÁ FUI MUY BRUSCO CON LISA, Y PODÍA HABERSE QUEDADO A TRABAJAR AQUÍ DESPUÉS DE TODO...
NUNCA SE SABE...
USED
BOOK EMPORIUM
SIN EMBARGO, ES MEJOR PARA TODOS QUE ENCUENTRE UN TRABAJO EN CUALQUIER OTRO SITIO...
¡SEÑOR BRADLEY, LLEGA DIEZ MINUTOS TARDE!
¿¡¿EH?!?
¿QUÉ HACES TÚ AQUÍ? CREÍ QUE ESTABAS BUSCANDO UN NUEVO TRABAJO!
ESTE ES MI NUEVO TRABAJO, ¿VES? ¡SOY LA NUEVA AUXILIAR DE GERENTE!
¿¡¿AUXILIAR DE GERENTE?!? ¿QUÉ ESTÁS...
¡ASÍ ES! ¡Y COMO TAL DEBO ADVERTIRLE QUE EN EL FUTURO NO TOLERARÉ ESTE RETRASO!
LIBRERÍA DE 2ª MANO EMPORIUM
HOLA, MI NOMBRE ES ISA AUX. GERENTE
GRRRR... YO TE RETRASARÉ, MALDITA... @#&✦
TE VOY A "AUXILIAR" EL CULO...
¡ESTRANGULAR! ¡ASFIXIAR!
¡ACK! ¡ACK!
¡EH! ¿QUÉ ESTÁ HACIÉNDOLE A MI PROMETIDA?
¡¿PROMETIDA?!... POCO A POCO... ME ESTOY VOLVIENDO...
SUÉLTELA EN SEGUIDA, MR. BRADLEY, O TENDRÉ QUE USAR LA FUERZA...
"NÁUSEAS" "COFF"
DOS DÍAS DESPUÉS...
...OH, YA TE LO DIJE, YA TE LO DIJE, TODO EL LARGO Y TRANQUILO DÍA...
@#&✦... GEORGE, SUCIA BASURA... MURMULLO JURAMENTO...
DEMANDAS
OYE, BUDDY, ¿A TI NO TE GUSTARÍA QUE TODAS LAS MUJERES FUERAN COMO LISA? ¡A MÍ SÍ!
FIN

PRINGADO
CON
BUDDY Y LISA
© 1992 BY PETER BAGGE
ARGH. NO HAY PLÁTANOS.
ALEGRITOS
ZZZZZZ.
... CÓMO SE SUPONE QUE UNA PERSONA DEBE COMER UN PLATO DE ALEGRITOS SIN PLÁTANOS. ME GUSTARÍA SABERLO...
ALEGRITOS
... BAH, EN FIN, ESPERO QUE AL MENOS ESTAS COSAS TENGAN SUFICIENTE VALOR NUTRITIVO PARA ACABAR CON MI RESACA...
HEY, BUDDY...
¿HUM?
ALEGR

¿Y ESA MALETA, GEORGE? ¿PREPARANDOTE PARA LAS QUIMBAMBAS?
DEBERÍA HABERTE AVISADO ANTES, PERO HE DECIDIDO MUDARME...
ESTARÉ CON MIS VIEJOS HASTA QUE ENCUENTRE OTRO SITIO...
N-NO LO PILLO. ¿A QUÉ VIENE ESTO DE REPENTE?
EN POCAS PALABRAS: ES LISA. DESDE QUE ESTÁ AQUÍ, NO HE TENIDO MOMENTO DE PAZ. SE PASA EL DÍA ALUCINADA, RIENDO, GRITANDO, CANTANDO...
ADEMÁS, OS ESTÁIS PELEANDO CONSTANTEMENTE...
¡SÍ, PERO ES TEMPORAL! ¡TAN PRONTO ENCUENTRE UN TRABAJO SE LARGARÁ! ¡SABES QUE ESE ERA EL TRATO!
SÓLO SÉ QUE SE HA TIRADO AQUÍ TRES MESES YA Y CADA VEZ PARECE MÁS DEFINITIVO...
MIENTRAS TANTO, MIS NERVIOS ESTÁN DESHECHOS...
¡CREÍA QUE APESTOSO ERA MALO, PERO ESTA SE LLEVA LA PALMA!
¡ESPERA, GEORGE! ¡NO NOS PRECIPITEMOS! QUIZÁ PODAMOS ARREGLARLO...
OLVÍDALO... NO TENGO NADA MÁS QUE DECIR...
EXCEPTO PUEDE QUE UNA COSA...
¿CUÁL?
...DESDE QUE TE ENGANCHASTE A ESA MUJER HAS IDO DE MAL EN PEOR...
MÁS QUE NUNCA, Y VAS HECHO UNA MIERDA...
¿ADÓNDE QUIERES IR A PARAR?
A QUE QUIZÁ DEBERÍAS CONSIDERAR MUDARTE TÚ TAMBIÉN, ANTES DE QUE SEA TARDE...
AH, ¿SÍ? ¿Y A QUÉ DEMONIOS VIENE ESO AHORA? YO...
MAÑANA VENDRÉ POR EL RESTO DE MIS COSAS...
¡EY, ESPERA! ¿POR QUÉ NO NOS SENTAMOS CON UN CAFETO Y HABLAMOS DE ESTO HOMBRE A...
¡PORTAZO!
...¿HOMBRE?
GRRRRR...

¡SE ACABÓ! ES HORA DE PONER LAS COSAS EN SU SITIO CON ESA HEMBRA HOLGAZANA Y DESPRECIABLE
¡TÚ, LEVANTA!
¡EH! ¿Y AHORA QUÉ PASA?
¡PUNTAPIÉ!
¿SABES LO QUE ACABAS DE HACER? ¡ACABAS DE ECHAR A GEORGE DE SU PROPIA CASA CON TU... TU ... COMPLETA JODIENDA!
AH, ¿SÍ? ¡BIEN! EMPEZABA A PONERME DE LOS NERVIOS...
¿EN SERIO? VALE. ENTONCES DIME TÚ DÓNDE VOY A ENCONTRAR A OTRO SENCILLO Y RESPONSABLE COMPAÑERO DE PISO QUE PAGUE EL ALQUILER COMO ÉL, PORQUE NO CRECEN EN LOS ÁRBOLES PRECISAMENTE...
¡NO LO NECESITAMOS! TAN PRONTO ENCUENTRE UN TRABAJO ...
¿ENCONTRAR UN TRABAJO? ¡ME HE PASADO TRES MESES ESPERANDO A QUE EMPIECES A BUSCARLO!
Y MIENTRAS TÚ TE APALANCAS AQUÍ BEBIENDO MI CERVEZA Y PONIENDO MIS DISCOS Y...
EY, ¿TENGO QUE RECORDARTE QUE TENÍA UNO, Y LO DEJÉ SÓLO POR TÍ?
¿RECUERDAS CÓMO RENUNCIÉ A ÉL Y ROMPÍ CON MI PROMETIDO PARA QUE TÚ RECUPERARAS TU TRABAJO?
¿...Y CÓMO FUE TUYA LA IDEA DE QUEDARME AQUÍ HASTA QUE ENCONTRARA OTRO, SIN COMPROMISOS?
¡¿RECUERDAS ESO?! ¿HMMM?
GRRRRR...

ODIO TENER QUE DECIRTE ESTO, LISA, PERO ESE ROLLO DE CULPABILIDAD YA NO FUNCIONA...
LO QUE TE DEBÍA TE LO HE DEVUELTO CON CRECES...
SÍ, BUENO, ESE ES TU PROBLEMA... YO ME VUELVO A DORMIR...
¡NO, ES TU PROBLEMA!
¡A PARTIR DE AHORA, LAS COSAS VAN A CAMBIAR AQUÍ!
"¡AGH!"

¡PARA EMPEZAR, SE ACABÓ ESA MIERDA DE LEVANTARSE A LAS TRES DE LA TARDE!
UN POCO DE AUTODISCIPLINA, POR AMOR DE DIOS...
SÍ, VALE...

¡Y OTRA COSA, QUIERO QUE TE EMPIECES A PREOCUPAR DE TU APARIENCIA FÍSICA!
¡ESTÁS HECHA UN ESTROPICIO!
¿QUÉ INSINÚAS? ¿QUÉ HAY DE MALO EN MI APARIENCIA?

¿¿QUÉ QUÉ HAY DE MALO?! ¿QUÉ TE PARECEN ESOS PELUDOS SOBACOS? ¡SON REPUGNANTES!
¡A-JA! ¡AHORA SE TE VE EL PLUMERO! ¡EL "SR. ILUSTRADO" ES OTRO CERDO CHAUVINISTA!
¡APÉITATE TÚ EL ESTÓMAGO, SI PIENSAS QUE ES TAN MARAVILLOSO!

¡YO NO QUIERO FOLLAR CON ALGUIEN QUE SE PARECE A MÍ!
...QUIERO UNA NOVIA QUE AL MENOS INTENTE PARECER GUAPA, POR LOS CLAVOS DE CRISTO...
GASP

¡ASÍ QUE AHORRA TODA ESA MIERDA FEMINISTA! BUSCATE ALGÚN LILA FINOLIS DE BELLAS ARTES QUE TE DIGA QUE TU ESPANTOSO PELO CORPORAL ES PRECIOSO MIENTRAS ÉL SE LA PELA EN SECRETO CON ROPA INTERIOR, PERO NO ESPERES QUE A MÍ ME GUSTE!

¡PORTAZO!
SNIFF

¡ARROLLAR! ¡ARROLLAR! ¡ARROLLAR!
QUIZÁ AHORA PUEDA COMERME MI DESAYUNO EN PAZ...
ALEGR
ALEGR
¡PLAF!
ALEGR
OH, DIOS MÍO, ¿QUÉ HE HECHO?
¿CÓMO HE PODIDO SER TAN INSENSIBLE Y CRUEL?
ALEGR
NO ME SORPRENDERÍA QUE ELLA SE LEVANTARA Y ME DEJARA...
HOY PARECE SER EL TEMA DEL DÍA...
DE HECHO, ÉSA ES LA HISTORIA DE MI VIDA... TODOS HUYEN DE MÍ TARDE O TEMPRANO...
SOY TAN GILIPOLLAS...
ALEGR
EY, ¿A QUÉ VIENE ESTA AUTOCOMPASIÓN?
...HE HECHO LO CORRECTO, Y SE LO MERECÍA HACE TIEMPO...
ALEGR!
¡ES HORA DE PONERME FIRME! ¡HAY QUE MANTENERLA A RAYA!
ASÍ PROBABLEMENTE ME MUESTRE ALGO DE RESPETO.
¡PALADA!
...SIN DUDA, LAS MUJERES ADMIRAN AL HOMBRE QUE SABE TRATARLAS CON MANO DURA...
ADIÓS, BUDDY...

¡EH! ¡¿ADÓNDE VAS?!
FUERA. ¿Y A TI QUÉ MÁS TE DA?
NO TE VAS PARA SIEMPRE, ¿NO? SI ES POR LO QUE DIJE ANTES, NO QUERÍA DECIR...
SÍ QUERÍAS, Y DÉJAME IR...
VENDRÉ MÁS TARDE...
C-D-PERO, ¿ADÓNDE VAS? ¿CUÁNDO VOLVERÁS? SI ERES QUE HAYA CONTIGO, O...
DEJA DE DAR LA BRASA, ¿VALE? ¡VOLVERÉ CUANDO QUIERA! ¡Y DÉJAME EN PAZ!
¡PORTAZO!
¡BIEN! ¡QUÉ TE PARECE ESO!
LA PEQUEÑA RAMERA, TAN INSOLENTE COMO SIEMPRE...
YA LE VALE A MI "MANO DURA CON LISA"...
¿Y AHORA QUE? ¿ME QUEDO SENTADO Y ACEPTO LAS COSAS COMO SON, O ACTÚO COMO UN HOMBRE Y HAGO ALGO AL RESPECTO?
YO DIGO QUE HAGAMOS LO SEGUNDO Y...
¡...SAQUEMOS SU CULO DE AQUÍ!
¡ARROLLAR! ¡ARROLLAR! ¡ARROLLAR!

VEAMOS... ¿QUÉ COSAS DE AQUÍ SON SUYAS...?
...YA NI SIQUIERA SÉ QUÉ ES DE QUIÉN...
...ELLA YA SE PONE MI ROPA...
...HASTA MIS CALCETINES...

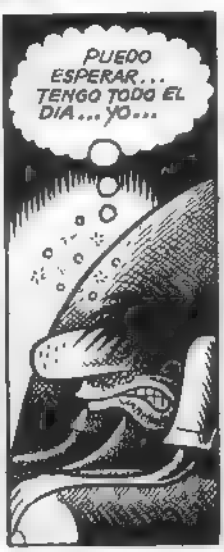
...A LO MEJOR PUSO SUS COSAS DEBAJO DE ALGO...

¡OJO, TÍO, MIRA ESTO! ¡LA MANCHA DE SANGRE DE SU REGLA SE HA FILTRADO LIMPIAMENTE POR EL COLCHÓN!
¡REPUGNANTE!

TÍO, QUÉ PAVA MÁS CUTRE Y GUARRA...
...NO RECUERDO A VALERIE ECHANDO LA POTA Y PEGÁNDOSE CUESCOS Y SANGRANDO...
...VALERIE ERA EL TIPO DE MUJER IDEAL...
¡...ELLA ERA-NO-HUMANA!
¡PATAM!

¡AAH, QUE LE DEN!
ESTOY DEMASIADO CANSADO PARA ACABAR CON ESTOS DESECHOS...
¡...ESPERARÉ A QUE VUELVA Y LA OBLIGARÉ A HACERLO A ELLA!
¡TIRAR!

...ME SENTARÉ AQUÍ CÓMODAMENTE Y CUANDO ELLA VUELVA LE DARÉ PUERTA...


PUEDO ESPERAR... TENGO TODO EL DÍA... YO...

ZZZZZ...

TRES HORAS MÁS TARDE...
¡PORTAZO!
¡HEY, BUDDY! ¡HE VUELTO!
¡IZZZZZEHM!
¿HMM? ¿QUÉSESO?
¡BOING!
AH, LISA, YO...
¿QUÉ TE PARECE MI NUEVO ASPECTO? CASI TODO ES DE OFERTA...
ME HE ARREGLADO EL PELO Y LAS UÑAS...
ME HE GASTADO CASI TODO, ASÍ QUE ESPERO QUE PIENSES QUE VALIÓ LA PENA ...
...JUPITI JUPITI JUPITIJU...
SABES, TENÍAS RAZÓN ... HE DESCUIDADO MI ASPECTO DEMASIADO, Y ESO NO ES BUENO PARA MI MORAL ...
YA, YA... ¿QUÉ IMPORTA? DEMOSLE A TU NUEVO LOOK, UN MENEITO DE PRUEBA, ¿VALE?
¡NO TAN RÁPIDO, PLASTA! ¡TENGO UN PAR DE COSAS MÁS QUE DECIRTE!
¡OUF!
¡EMPUJÓN!
OUH, HOSTIA, ¿NO PUEDE ESPERAR? AHORA SÓLO QUIERO MIRAR TUS TRAPITOS NUEVOS...
¡EH! MIRA CON LOS OJOS, NO CON LAS MANOS, ASQUEROSO ...
¡TOCAR! ¡SOBAR!
¡MUTIS!
¡EH! ¿ADÓNDE...?
¡JE-JEE!
OOOH, LA HABITACIÓN, ¿EH? YA CAPTO...
¡PORTAZO!
¡CLICK!
?!? ¿¡Y AHORA QUÉ!?
¡ÁBREME!
¡NO! ¡NO HASTA QUE ESCUCHES LO QUE TENGO QUE DECIR!

...A VER, SOY MADURA Y ADMITO QUE HE SIDO DEJADA CONMIGO MISMA. COMO VES, HE HECHO ALGO AL RESPECTO...
¡CABEZAZO!
ARRRRGH...
...PERO NO NEGARÁS QUE TU FUERTE TAMPOCO ES LA HIGIENE PERSONAL, Y QUE LA... ESTÉTICA... NOS ATAÑE TANTO A LAS CHICAS COMO A VOSOTROS...
RESSSSBALAR...
...ASÍ QUE NO SERÁ PEDIR DEMASIADO QUE HAGAS UN ESFUERZO POR ESTAR GUAPO UNA VEZ EN LA VIDA...
¿BUDDY? ¿ME ESTÁS ESCUCHANDO?
¡TE ESCUCHO! ¡TE ESCUCHO! ¿VAS A SALIR DE AHÍ DE UNA VEZ, POFAVO?
ESTÁS DE ACUERDO CON ESO O...
¡SÍ! ¡ABSOLUTAMENTE! ¡AHORA SAL PARA QUE PUEDA VERTE!
DE ACUERDO... PERO NADA DE TOQUETEOS, ¿ME OYES? COMPÓRTATE COMO UN CABALLERO...
SIEMPRE LLEVAS UNA PRISA...
¡DE ACUERDO! ¡COMO UN CABALLERO! ¡AHORA SAL DE AHÍ!
VALE, ALLÁ VOY...
¡JE-JEEE...
CRUUUCK
...¿BUDDY? ¿ESTÁS AHÍ?
NO TE VEO...
...¿BUDDY?

¡YIIIJA!
¡AAAH!
¡BUDDY, TÓMATELO CON CALMA! ¡NO TAN RÁPIDO!
¡...Y NO ROMPAS MIS MEDIAS NUEVAS! ACABO DE ...
¡RESOPLIDO! ¡BABA! ¡GRUNIDO!
¡RRRRRASGAR!
¡MALDITA SEA, BUDDY! ¿¿QUIERES IR MÁS DESPACIO?! NO HE PODIDO...
GRUÑIDO. RESOPLIDO ...
¡RAAAABAZO!
OOOOH, DIOS...
...TRAAAN-QUI, BUDDY... DESPAAACIO ... ESPÉRAME...
...NO TE ATREVAS A...
..UH, UH, UH, UH, UH, UH, UH, UH, UH, UH, UH, UH—
¡¡¡UNGALGA!!!
...CORRERTE.
¡MALDITO SEAS, BUDDY! ¡TE DIJE QUE FUERAS DESPACIO!
¡ERES TAN JODIDAMENTE EGOÍSTA!
¡BRINCO!
¡CAÍDA!
¡TE JURO QUE NUNCA MÁS ME ARREGLARÉ PARA TÍ! ¿PARA QUÉ? ¿¿CUÁL ES LA JODIDA RAZÓN?!
¡TE ODIO! ¡TE ODIO! ¡TE ODIO!
¡PATADA! ¡PATADA! ¡PATADA!
¡UGH! ¡UGH! ¡UGH!
¡...BUA, BUABUAAA BUA BUA...!
OOOOOH... ÉSTE ESTUVO BIEN...

LA ARMONÍA POST-COITO PREVALECE EN CASA DE BUDDY...
¿QUÉ ESTÁS VIENDO?
¡MIRA ESTO, LISA! HAN SACADO A ESTA FAMILIA DE GORDOS, FEOS E INÚTILES EN EL PROGRAMA DE MAURY POVITCH. ¡TIENEN UNOS PROBLEMAS DE LA HOSTIA!
...EL PADRE ES EL TÍPICO ALCOHÓLICO MEDIO SONADO, Y LA MADRE ES UNA CHIFLADA BEATA Y LLORONA QUE VA DE "VÍCTIMA" DE TODOS Y DE TODO...
NO HACE FALTA QUE ME LO EXPLIQUES. SON MIS PADRES.
...ES MUY DURO PARA MÍ HABLAR DE ELLO, MAURY...
¿...EH?
¡¿QUÉ?!
¿EN SERIO?
NO BROMEO. CREO QUE YA HAN ESTADO EN TODOS LOS SHOWS LOCALES... PARECE QUE ESTÁN CURRANDOSE SU ASCENSO A LAS "ÉLITES"...
...AIREAR SUS TRAPOS SUCIOS EN PÚBLICO SE HA CONVERTIDO EN SU SEGUNDA PROFESIÓN...
A VECES HASTA SE PONEN A HABLAR DE MÍ...
...Y, LISA, SI ME OYES, TE RUEGO QUE ABANDONES TU CAMINO PAGANO Y VUELVAS A CASA... NOS NECESITAMOS...
¿LO VES? YA EMPIEZA...
ESTO ES... ¡IRREAL...
¡MUÉRETE, VIEJA FARSANTE! ¡VOLVERÉ A CASA CUANDO EL INFIERNO SE HIELE!
..BUAAA- BULI *SNIF*
¡JOBÁ!
...YO... EH... SIEMPRE ME PREGUNTÉ POR QUÉ NO HABLABAS DE TU FAMILIA...
PUES YA LO SABES...
...LA ÚLTIMA VEZ QUE LOS VI FUE EN ACCIÓN DE GRACIAS...
CAGADA TOTAL...
NUNCA MÁS...
¡RING! ¡RING! ¡RING!
OH-OH, ¡EL TELÉFONO! YA LO COJO...
...AÚN VIVEN EN LA CASA DONDE CRECÍ, AL OESTE DE SEATTLE...
...A VECES INCLUSO PASA POR DELANTE MÍO ALGUNO DE MIS PRIMOS EN COCHE...
NUNCA PARAN, NI PITAN O ME SALUDAN... ACTÚAN COMO SI NO ME CONOCIERAN...
¿SÍ?
¿HOLA? ¿ES USTED ...EL SEÑOR HAROLD BRADLEY?

SÍ...
SEÑOR BRADLEY, ESTAMOS HACIENDO UNA ENCUESTA PARA UNA AGENCIA INFORMATIVA... ¿ES USTED EL RESPONSABLE DE LA CASA?
¡SÍ, CLARO!
BIEN, ENTONCES ME GUSTARÍA HACERLE UNAS POCAS PREGUNTAS...
PARA EMPEZAR, ¿CUÁNTOS AÑOS TIENE?
EH... 24.
VALE... ¿Y A QUÉ CANTIDAD CORRESPONDEN SUS INGRESOS FAMILIARES?: (A) MENOS DE 20.000 $, (B) DE 20 A 35.000, (C) DE 35 A 60.000, O (D) POR ENCIMA DE 60.000...
HUMMM... LA ÚLTIMA...
¿MÁS DE 60.000 DÓLARES?
SÍ...
OOOH... VALE...
AHORA RESPONDA: ¿ESTÁ SATISFECHO DE QUE SU GENERACIÓN MEJORARÁ FINANCIERAMENTE A LA DE SUS PADRES? O SEA...
UN MOMENTO... ¿QUÉ QUIERE DECIR CON "SATISFECHO"?
¿...CÓMO PUEDE ESTARSE "SATISFECHO" DEL FUTURO?
YO, ¡OH-JA-JA! ...LA EXPRESIÓN ES ALGO DELICADA, PERO SÓLO QUEREMOS UNA LECTURA DE CÓMO SE SIENTE LA GENTE...
VALE, VALE, PÓNGAME EN "SATISFECHO".
SERÍA ASÍ: (A) MUY SATISFECHO, (B) ALGO SATISFECHO, (C) IN-SATISFECHO, Y...
PONGA MUY SATISFECHO...
CLARO... GANANDO 60 GRANDES DE RENTA CON 24 AÑOS, PUEDO ENTENDER SU OPTIMISMO...
¡BUAAAH!
OH-OH... MIRE, YO, EH, NE DE IRME...
PERO, SÓLO HA CONTESTADO TRES PREGUNTAS. Y...
¡BUU!¡UUH!¡UUH!
LO SÉ, PERO ALGUIEN ESTÁ LLORANDO...
PERO...
¡CLICK!
CHAO.

*SCREWBALL (SCREW+BALL): TORNILLO + PELOTA, SIGNIFICA COMO UNA CABRA, CHIFLADA.

ESA NOCHE...
ME DAN GANAS DE DARME UN BAÑO...
HM- MMMM.. HACÍA TAAANTO QUE NO TOMABA UNO...
HAZME SITIO, VOY PARA ALLÁ...
ESTÁS BORRACHO. ¿VERDAD? ODIO QUE TE EMBORRACHES SIN MÍ...
¿DE QUÉ ME HABLAS? ANTES TE VI MAMANDO UN PAR DE BIRRAS...
SÍ. ¡PERO DESDE ENTONCES TÚ HAS BEBIDO MUCHO MÁS! ¡ME GUSTA CUANDO ESTAMOS BORRACHOS DE LA MISMA CANTIDAD!
ESOS DETALLES SON IMPORTANTES PARA MÍ...
MMMM... PUEDO SENTIR TUS TETITAS CON MIS PIES...
¡¿CUÁNDO?! ¡¿YA HAS OLVIDADO LO DE ESTA TARDE?!
OYE, ¿CUÁNDO FOLLAMOS LA ÚLTIMA VEZ?
...AH... SÍ... *SUSPIRO*.. CREO QUE TE DEBO UN ORGASMO, ¿NO?
¡¿UN ORGASMO?! ¡ME DEBES POR LO MENOS CINCUENTA MILLONES, JICHO!
CINCUENTA MILLONES, ¿EH? ¿ESO ES TODO?
...BUENO, A LO MEJOR PUEDO EMPEZAR A RESARCIRTE AHORA MISMO...
OH, SÍ. CLARO...
EN SERIO... ME GUSTA TU PIEL ROJA COMO LA REMOLACHA CON EL AGUA CALIENTE...
ME PONE CACHONDO...
¿CON QUIÉN TE QUIERES QUEDAR? ¡ESTÁS DEMASIADO BORRACHO PARA EMPALMARTE!

¡...UMPF! SIÉNTATE Y DISFRUTA DEL VIAJE, NENA...
¡JA! ¡LO SABÍA! ¡TU POLLA ESTÁ FLÁCIDA DEL TODO!
¡AAAGH, Y TU CUERPO ESTÁ FRÍO Y VISCOSO! ¿NO TE PASA LA CIRCULACIÓN?
BAH... CIRCULACIÓN ...QUIÉN LA NECESITA...
¡BURP!
¡UFF! ¡QUITA DE ENCIMA, NEGADO! ¡ME APLASTAS!
UGHRRR... MIERRR...
...EH... LISA...
¡SPLASH! ¡SPLOSH!
"SUSPIRO" ...¿QUÉ?
...UH..., YO... CREO QUE PUEDO SER UN ALCOHÓLICO...
¡BURP!
¡NO JODAS, SHERLOCK! ¡AHORA SÁCATE DE ENCIMA!
¡UMPF!
¡UMPF!
URRRRGH...
¡SPLASH! ¡SPLOOSH!
"SUSPIRO" ME RINDO...
ZZZZZZZZ
?!?
¿BUDDY? CREO QUE NOS HUNDIMOS...
¿BUDDY? ¿ME OYES?
ZZZZZZ
¡BUDDY! BUDDYBLUBBB BLUBBLBLUM...
ZZZZZZ..
BLURBL BLUBBLY BLBBLUB...
?!?
¿DE DONDE SALE ESE SONIDO BURBUJEANTE?

¡OH DIOS MÍO!
¡LISA! ¡¿ESTÁS BIEN?! ¡HÁBLAME!
COF *ESCUPIR* *ANGH*
¡SALPICÓN!
¡YA SÉ, TE TUMBARÉ EN EL SUELO Y TE APLICARÉ EL MÉTODO HEIMLICH!
ANGH *AHOGO* *JADEO*
¿...Y AHORA CÓMO ERA ESTO...?
ALGO ASÍ, CREO...
¡EY, PARA YA! ¡ME HACES DAÑO!
¡MACHACAR! ¡MACHACAR! ¡MACHACAR!
¡MACHACAR! ¡MACHACAR! ¡MACHACAR!
¡LISA! ¡ESTÁS VIVA! ¡ESTÁS VIVA! ¡OH, GRACIAS A DIOS...!
EEEH, TRANQUI, ¿VALE? ¡ME ESTÁS ASUSTANDO!
¡PERO ESTO ES UNA SEÑAL, LISA! ¿NO TE DAS CUENTA? ¡NOS HAN CONCEDIDO UNA 2ª OPORTUNIDAD PARA ENMENDAR NUESTRO CAMINO!
¡...Y VOY A INTENTAR CONSEGUIRLO DE UNA VEZ!
?!?
VOY POR LOS ALBORNOCES...
¡MUTIS!
¿DE QUÉ COÑO ME HABLA ESTE?

QUINCE MINUTOS DESPUÉS...

¡QUE TENGÁIS UN FUTURO SATISFACTORIO! - P.B.

UN DÍA EN LA VIDA DE LA...
¡BAZOFIA COLECCIONISTA!
PROTAGONISTA ESTELAR "BUDDY BRADLEY" DE PETER BAGGE ©1993
TÍO, ¡ESTO APESTA! ¡AÚN NO HEMOS SACADO NI UN PUTO CENTAVO!
SÍ, BUENO. LO PEOR DE LLEVAR ESTOS PUESTOS ES AGUANTAR LAS LARGAS HORAS MUERTAS.
PRICE GUIDE
ESPERA Y A LO MEJOR HACEMOS UN MONTÓN DE PASTA DE REPENTE... YA VERÁS...
SÓLO SÉ QUE VENDEMOS ALGO PRONTO O ME VOY A PONER A LLORAR...
...EH, MIRA, ¡ESE ES PHIL! A LO MEJOR NOS COMPRA ALGO...
¡EH, PHIL!
HUM... NO SABÍA QUE LE FUERAN ESTOS SITIOS...
Y MIRA LA TÍA CON LA QUE VA... ¡PUAGH!

¡EH, HOLA, GENTE! ¡NO SABÍA QUE TUVIERAIS UN PUESTO!
...DESHACIÉNDOOS DEL MATERIAL VIEJO QUE NO OS GUSTA, ¿EH, BUDDY?
¡INTENTÁNDOLO, AL MENOS ...
JOE BLOW'S COMIC SHOP
¡GUAU, LISA! ¡ESTÁS INCREÍBLE! MAQUEADA PARA LA FERIA, ¿EH?
ALGO ASÍ...
¡¡TI-TIII!
AH, ÉSTA ES MI AMIGA IMELDA...
¡HOLA! ¿QUERÉIS VER QUÉ HEMOS ENCONTRADO?
CLARO...
"IMELDA"... ¡LA VIRGEN! ¿POR QUÉ HAY TANTAS TÍAS EN ESTA CIUDAD CON NOMBRES TAN CHORRAS?
¡UN VIEJO COMIC-BOOK DE LA FAMILIA PARTRIDGE! ¿LO PODÉIS CREER?
¡...ALGUIEN LE DIBUJÓ POLLAS Y TETAS POR TODOS LADOS. ASÍ QUE SÓLO COSTÓ 25 CENTAVOS!
PARTRIDGE FAMILY
...SI QUERÉIS MI OPINIÓN, LO HA MEJORADO ...
IMPRESIONANTE...
¡EY, GUAU! ¡TENÉIS EJEMPLARES DE TIGER BEAT!
GUAPO... ¿TENÉIS ALGUNO DE... EH, PRINCIPIOS A MEDIADOS DE LOS 70?
ALGUNOS, AUNQUE LA MAYORÍA SON DE FINALES DE LOS 60...
MIRA, ME LLEVO ÉSTE... ME GUSTA CASCARMELA CON FOTOS DE ERIC ESTRADA ...
UAUH, Y ÉSTE LLEVA LA ÉPOCA HIPPIE DE BRADY BUNCH ...
¡EN LOS 70 SE JODÍA BIEN AL SISTEMA, TÍO!
¿CUÁNTO ES?
DOS PAVOS CADA UNO...
SON UNA GANGA A CUALQUIER PRECIO...
VAMOS A CURIOSEAR UN RATO MÁS, Y SI NOS QUEDA ALGO DE DINERO VOLVEMOS POR EL RESTO DE LAS REVISTAS...
¡HASTA LUEGO!
¡ADIÓS, PHIL!
NOS VEMOS...

HMMM... ME PREGUNTO SI ESA "IMELDA" ES EL CHOCHETE DE PHIL...
¿¡¿QUÉ?!? ¡DESPIERTA, LISA! ¿NO ACABAS DE OÍRLE DECIR QUE LE GUSTA DESPARRAMAR SU LECHE SOBRE ERIC ESTRADA?
SI LO ES LA ODIO...
¿Y? ESO NO TIENE POR QUÉ SIGNIFICAR NADA...
EY, ¿QUÉ ES ESTO? ¡CREÍA SER TU NOVIO! ¿POR QUÉ TE CUELGAS POR ESE TÍO?
¡OH, DÉJAME EN PAZ! ¡COMO SI NO PUDIERA COMPLACER MIS PEQUEÑAS FANTASÍAS INOFENSIVAS!
ADEMÁS, ¿Y A TI QUÉ? NO ES TU PROBLEMA...
¡VALE! ¡VALE! ¡LA VIRGEN!
"SUSPIRO" ...¿TE HAS FIJADO QUÉ ENFERMO Y DEMACRADO SE HA PUESTO?
...CADA VEZ ESTÁ MÁS GUAPO...
AYAYAY...
...PERDONE, SEÑORA, ¿CUÁNTO VALE ESTE JUEGO DE CARDS DE "DINOSAURIO ATACA"?
¿EH? EH, NO SÉ...
150 DÓLARES.
¿¡¿¡¿CIENTO CINCUENTA DÓLARES?!?!? ES MUCHA PASTA...
ES UN JUEGO COMPLETO, CHAVAL... AÚN TENDRÁS SUERTE SI LO ENCUENTRAS...
SÍ, PERO NO TENGO 150 DÓLARES ...¡AÚN VOY AL INSTITUTO!
CREÍA QUE SERÍAN UNOS 50 DÓLARES...
150. LO TOMAS O LO DEJAS.
"SUSPIRO"
...PSST... ...PSST... ...PSST...
SÍ... VAMOS...
?!?

BUDDY, ¿DE QUÉ VAS? 50 DÓLARES ES MUCHO DINERO...
LO SÉ, LO SÉ...
...MIRA, VOY A SALIR A FUMAR, Y ENTONCES QUIERO QUE LES OFREZCAS LAS CARDS A ESTOS CHAVALES POR 100 DÓLARES...
¡PERO NO VAN A VOLVER! TÚ...
CRÉEME, VOLVERÁN, UNA VEZ VEAN QUE EL "TACAÑO" SE HA LARGADO...
MIENTRAS TE PORTES COMO SI LES HICIERAS UN INMENSO FAVOR, SERÁN MÁS QUE FELICES APOQUINANDO LA GUITA...
NO SÉ... 100 ES MUCHO PARA PEDIRLE A UN CHICO...
EY, CUALQUIER QUINCEAÑERO DISPUESTO A SOLTAR 50 POR BASURA COMO ÉSTA TIENE QUE TENER DINERO PARA GASTAR...
¡NO PIERDAS EL TIEMPO COMPADECIENDO A ESOS MOCOSOS MALCRIADOS!
¡GUAY!
GRRRRR
¿...Y ESTO QUÉ HACE?
BUENO.. VALE... SI CREES QUE FUNCIONARÁ...
¡SEGURO! ¿POR QUÉ CREES QUE TE PEDÍ QUE TE EMPERIFOLLARAS PARA LA OCASIÓN? ¡ESTOS PALURDOS NUNCA REGATEAN CON UNA CHICA EN MINIFALDA!
¡ESTÁN DEMASIADO ACOJONADOS DE QUE HASTA LES HABLES!
...TÚ MIRA A ESOS TÍOS, HACIENDO COLA PARA HACERSE UNA FOTO CON LA "MOZA INTERGALÁCTICA"...
...Y DESPUÉS SE COMPRAN PATÉTICAMENTE VARIAS COPIAS DEL COMIC-BOOK QUE ELLA PROMOCIONA, ¡AUNQUE SEA UN PEOAZO DE MIERDA TOTAL!
INTERGALASS
DEBE CONGELARSE EN ESE VESTIDO...
SÍ, BUENO, ES SU PROBLEMA...
¿QUIERES QUE TE TRAIGA UN CAFÉ O ALGO?
NA.
COMO QUIERAS...
¡...Y RECUERDA LO QUE TE HE DICHO!

CINCO MINUTOS DESPUÉS...
...PSST... ...PSST...
AJÁ...
¡ANDA! ¡YA VUELVEN DIRECTOS! ¡BUDDY TENÍA RAZÓN!
...PERDONE, SEÑORA, YO, EHMM... ¿CUÁNTO VALEN ESTOS NÚMEROS ATRASADOS DE FANGORIA?
NO SÉ, PERO ¡EY! SI AÚN OS INTERESAN LAS CAROS DEL DINOSAURIO, ¡OS LAS DEJO POR SÓLO 100 DÓLARES!
¿E-EN SERIO?
¡CLARO! ¡SÉ QUE MI AMIGO PEDÍA ISO, PERO CREO QUE ES DEMASIADO PARA VOSOTROS, ASÍ QUE OS OFREZCO UN "DESCUENTO DE ESTUDIANTE"!
ESPERO QUE DESDE AHÍ PUEDAN VERME LAS PIERNAS...
¡...POR QUÉ SERÉ TAN JODIDAMENTE BAJA!
.. PSST... ...PSSST... ...PSST...
HMMM...
¡VALE, ME LAS QUEDO!
¿EN SERIO? DIGO, ¡GENIAL!
¡GUAU, QUÉ FÁCIL! ¡BUDDY SABÍA DE LO QUE HABLABA!
...CASI ME SIENTO CULPABLE POR APROVECHARME DE SU TIMIDEZ SEXUAL, PERO QUÉ DEMONIOS... ¡UNA TIENE QUE SALIR ADELANTE!
...PSST... ...PSST...
¿...Y AHORA QUÉ? ¡VUELVE OTRA VEZ!
...ESPERO QUE A DESEMBOLSAR MÁS GUITA.
¡JI-JIII!
¡HOLA DE NUEVO! ¿HAY ALGO MÁS QUE TE INTERESE?
¿SÍ?
N-NO, SÓLO QUE MI AMIGO QUERÍA QUE TE DIJERA QUE ÉL... ...QUE ÉL...

¡...QUIERE EMPOLLAR TU CULO!
¡DIOS SANTO! ¡¿CÓMO LA PUEDES PIFIAR TANTO?!
¡JI-JIII!
¡RISITA!
¡BUFIDO!
¡REJOPLIDO!
...VAYA, VAYA... BUDDY BRADLEY HA DECIDIDO SALIR AL MUNDO ALQUILANDO SU PROPIO PUESTO...
¿EH? ¿CÓMO SABES QUE BUDDY ES EL QUE...?
PORQUE RECONOZCO SUS COSAS.. YO LE VENDÍ LA MITAD DE ESTA BASURA...
ME LLAMO YATHZI .. TENGO UN STAND EN LA OTRA PARTE...
MI TARJETA ..
HOLA, SOY...
...ASÍ QUE BUDDY PIDE 10$ POR CADA DE ESTOS. ¿EH? MENUDA BROMA..
TEN, TE DOY 25 POR TODOS ...
PERO, YO NO...
TRANQUI. SI TIENE MEDIO CEREBRO SABRÁ QUE HA HECHO UN BUEN NEGOCIO ...
...DILE QUE PASÉ A SALUDAR...
BUENAS...
PERO, Y-YO...
SUSPIRO... DESEARÍA ESTAR EN CUALQUIER SITIO MENOS AQUÍ...

MIENTRAS...
ARTIST ALLEY
¿...ASÍ QUE CÓMO VA HASTA AHORA, BUDDY?
NO MUY BIEN. DE MOMENTO TODO LO QUE HE GANADO ES LO QUE GASTÉ POR LA CONCESIÓN DEL STAND...
SÍ, BUENO, YA TE DIJE QUE PODÍA SER DURO...
REQUIERE CIERTA HABILIDAD, COMO TODO...
OH, TODAVÍA NO ESTOY DISPUESTO A TIRAR LA TOALLA...
¿Y QUÉ TAL TE VA A TI?
HMPF. COMO PARA HABLAR MUCHO.
TODOS PASEAN CON LAS NARICES PEGADAS A LAS GUÍAS DE PRECIOS, Y COMO LO QUE YO VENDO NO ESTÁ LISTADO EN NINGUNA, ME EVITAN COMO A LA PLAGA...
SÍ, BUENO, CASI TODO LO QUE VENDES SON LIBROS Y, ¿QUIÉN QUIERE LIBROS?
ESTA GENTE NO BUSCA NADA PARA LEER...
PRICE GUIDE
PAPÁ, ME ABURRO...
¡CÁLLATE!
PERO MIRA ESTO...¡TENGO PRIMERAS EDICIONES DE NOVELAS DE KURT VONNEGUT!
¡...SEGURAMENTE ALGUIEN AQUÍ BUSCARÁ SUS OBRAS!
NO CONTARÍA CON ELLO...
"SUSPIRO"... TIENES RAZÓN ...¿...A QUIÉN INTENTO ENGAÑAR...?
...MIRA LA PASTA QUE ESE YAHTZI MURPHY ESTÁ HACIENDO... Y SÓLO VENDE YA VÍDEOS...
LOS VÍDEOS SON EL CAMINO A SEGUIR, REQUIEREN ESFUERZO CERO... HASTA LEER COMIC-BOOKS EXIGE ESFUERZO...
GRRR... YAHTZI MURPHY... ODIO A ESE TÍO...
YAHTZI'S
MONSTERMANIA

¿DE VERDAD? NO ME IMAGINO POR QUÉ...
LE COMPRÉ UNA COPIA INDECENTE DE "LA CHICA NO PUEDE EVITARLO", DE ALQUILER DE DÉCIMA GENERACIÓN...
...Y CADA VEZ QUE INTENTO HABLAR CON ÉL SE ME ESCAQUEA...
OLVÍDATE DE RECUPERAR NUNCA EL DINERO... UNA VEZ PONE SUS PEZUÑAS EN TU PASTA, NO LA VUELVE A SOLTAR...
ANTES MORIRÍA QUE RENUNCIAR A UN PUTO CENTAVO...
PARECE QUE TAMBIÉN HAS TENIDO LÍOS CON ÉL...
SÍ, ME HA JODIDO UN PAR DE VECES, PERO NO PUEDO DECIR QUE LE ODIE...
LE CONOZCO DESDE QUE TENÍA DOCE AÑOS... SOLÍA VENIR A MI TIENDA, CUANDO TENÍA UNA...
PROVIENE DE UNA FAMILIA MEZCLADA... MITAD IRLANDÉS Y MITAD TAILANDÉS, IMAGÍNATE...
NADIE PODÍA PRONUNCIAR SU NOMBRE, ASÍ QUE LE LLAMAMOS "YANTZI"...
SOLÍAMOS QUEARLE... PERO AHORA LE MOLA...
JE, JE...
"SUSPIRO"... NO SÉ... SÍ, EL TÍO ES UN CHORIZO, PERO QUIÉN NO LO ES HOY DÍA
TODOS QUIEREN LLEVARSE TANTO COMO PUEDAN. TIENES QUE TENERLO BIEN PRESENTE SIEMPRE QUE TRATES CON ELLOS...
A VECES TIENES QUE BAJAR DE TU NIVEL... NO SIEMPRE PUEDES ESCOGER CON QUIEN HACES NEGOCIOS...
SÍ, CLARO, LO QUE TÚ DIGAS...
MIRA, BUD, OLVÍDALO, ¿VALE? MURPHY SE HA LLENADO DE MIERDA UNA DOCENA DE VECES...
ES OBVIO QUE NUNCA APRENDERÁ...
SÍ, BUENO, NUNCA SE SABE... QUIZÁ UNA CAGADA MÁS Y TODO RESUELTO...
OH, YA VEO, ERES UN TIPO DURO, ¿EH? PERDONA-ME POR NO DARME CUENTA ANTES...
MIRA, TÍO, PONLE UN CHORRITO DE ESTO AL CAFÉ Y SUAVÍZATE UN RATO... ¿AÚN LE DAS, NO?
ME HE COMPRADO UNA TELE, Y EL PARTIDO DE LOS SONICS EMPIEZA EN 5 MINUTOS...
NO, GRACIAS. TENGO QUE IRME.
COMO QUIERAS, PERO NO DIGAS QUE NO TE AVISÉ...
CRÍO ESTÚPIDO.
VENGANZA
PERO ANTES, ALGUNOS RESULTADOS DE LA NBA...

HMMMM... NO VEO POR NINGÚN SITIO A YAHTZI...
DEBERÍA RESARCIRME DEL AGRAVIO CON UNO DE SUS COMPINCHES ...
SI NO FUERAN TAN GRANDES.

BAH, PROBABLEMENTE STEVE TENGA RAZÓN... NUNCA RECUPERARÉ MI DINERO ...
SIN EMBARGO, NO PUEDO DEJARLE IMPUNE. TENGO QUE DEVOLVÉRSELA DE ALGÚN MODO...

¿... QUÉ ES ESTO? "CHICA BOOM VA AL CALYPSO" ...
...SIEMPRE QUISE VER ESTA...
HE OÍDO QUE LOS COLGADOS TIENEN UN PAR DE NÚMEROS AHÍ...
¡CONFIDENTIAL INSTITUTO
¡SELVA PIZARRIL
¡GUITARRA SALVAJE!
EL SUPER ESPÍA
CHICA BOOM VA AL CALYPSO

UN PEQUEÑO MOVIMIENTO DE MANO, Y ADELANTE...
SWIPE!

UNOS MINUTOS DESPUÉS...
EY, LISA, ¿CÓMO HA IDO EL NEGOCIO?
¡OOH, BUDDY! ¡TU PLAN FUNCIONÓ TAL COMO DIJISTE! YO...

¡...BUDDY, CUIDADO!
DISCULPA...
¡EH! ¿QUÉ DEM ..?

TE CREES MUY LISTO, ¿EH, BRADLEY? ¿ES ÉSTA TU MANERA DE ACLARAR LAS COSAS?
¡EH, ME DEBES UNA, TÍO, Y LO SABES!
¡¡¡NO TE DEBO NADA!!! ¡NUNCA LE HE DEBIDO UNA MIERDA A NADIE! ¿LO ENTIENDES?
¡EH, DÉJALE EN PAZ, GILIPOLLAS!
¡UAH!
¿...HMMM? ¿¡A QUIÉN LLAMAS GILIPOLLAS!?
¡TE LLAMO GILIPOLLAS A TI, GILIPOLLAS!
(¡LISA! ¡CHISST!)
¡YA TIENES LO QUE QUERÍAS, MÍSTER! ¡AHORA, PIÉRDETE!
¡...Y LA PRÓXIMA VEZ, MÉTETE CON ALGUIEN DE TU MEDIDA PARA VARIAR!
YO... EH... "¡GLUPS!"
¡AGH! ¡AGH!
ARRGH... VALE... CREO QUE CONSEGUÍ LO QUE QUERÍA...
¡PERO, ENTÉRATE, BRADLEY, LA PRÓXIMA VEZ QUE QUIERAS AJUSTAR CUENTAS ACTÚA COMO UN HOMBRE PARA VARIAR Y ENFRÉNTATE CONMIGO CARA A CARA!
NADA DE ROBARME Y LUEGO DEJAR QUE TU AMIGUITA TE SALVE EL CULO... ¿ENTENDIDO?
SÍ, SÍ, SÍ...
¿QUÉ PASA CON ESE TÍO? ¡DEBERÍAN PEGARLE UN TIRO!
ES UNA LARGA HISTORIA...
...AHORA MISMO SÓLO DESEO RECOGER Y LARGARNOS A CASA...

TRAS LA FERIA...
SALA DE EXPOSICIONES
ENTRADA DE SERVICIO
¿ENTONCES CUÁL ES EL VEREDICTO FINAL, BUDDY? ¿UN COMPLETO DESASTRE?
NA. HEMOS DESPLUMADO A UN PAR DE CHAVALES. APARTE DE ESO, LO DEMÁS HA SIDO PURA CALDERILLA.
¿Y TÚ QUÉ TAL?
TOYOTA
OH, AL FINAL FUE BIEN
PERO ME JODIERON LOS SONICS... IBAN GANANDO A UTAH POR 16 PUNTOS AL FINAL DEL TERCER TIEMPO, Y LUEGO VAN Y LA FASTIDIAN EN LOS ÚLTIMOS MINUTOS...
ME CABREÉ TANTO QUE DERRAMÉ EL CAFÉ EN LOS PANTALONES..
ME ESTÁ BIEN EMPLEADO POR OLVIDARME DE QUE TODOS LOS EQUIPOS DE SEATTLE APESTAN... SIEMPRE HAN APESTADO Y SIEMPRE APESTARÁN...
PERO AÚN TENGO ESPERANZAS...
TU PROBLEMA ES QUE ERES UN IDEALISTA ACABADO, STEVE...
CREO QUE TIENES RAZÓN...
¿ESTÁ TODO YA EMPAQUETADO PARA MARCHARNOS, ENTONCES?
ESO PARECE...
BUF *PUF*
¿Y TÚ QUÉ, LISA? ¿HAS DISFRUTADO DE TU PRIMER DÍA SIENDO TU PROPIA JEFA?
HA ESTADO BIEN... ESTOY DISPUESTA A VOLVERLO A INTENTAR...
VISITEN NUESTRA URBANIZACIÓN TORRES HUNTINGTON 32 VIVIENDAS
...TAMPOCO TENGO NADA MEJOR QUE HACER...
¿EH? AH, SÍ, TÚ MISMA...
...EH, ¿PUEDO PONER LA RADIO?

¡EH, GUAU! ¡LA EMISORA UNIVERSITARIA ESTÁ PONIENDO UNA CANCIÓN DE ROYAL TRUX!
¿¿LOS ROYAL QUE?!
¡ROYAL TRUX! ¡ESOS DE NUEVA YORK QUE TOCAN ESA MÚSICA TAN BUENA!
AH, SÍ, VALE OYE, ¿TE IMPORTARÍA CAMBIAR DE EMISORA?
¿QUÉ? ¡ANDA YA! ¡ESTOS TÍOS SON COJONUDOS!
NO ME JODAS. ES UNA MIERDA TOTAL. NADIE EN SU SANO JUICIO SERÍA CAPAZ DE TRAGARSE ESTO.
EH, TÍO. ¿CONOZCO A UN MONTÓN DE GENTE QUE SE TRAGA ESTO!
PUES A ESE MONTÓN DE GENTE LE HAN LAVADO EL CEREBRO... "MÚSICA GRUNGE"... ¡VAYA TIMO!
ESTOY DE ACUERDO, STEVE... ESO QUE LLAMAN MÚSICA NO TIENE NOMBRE...
¡MADRE MÍA, MADRE MÍA, LO QUE HAY QUE OÍR! VOSOTROS LO ODIÁIS TODO, ¿NO?
¡SOIS UNOS AMARGADOS DE MIERDA!
PERDONA SI TE OFENDÍ, NENA.
SÓLO DECIMOS LO QUE HAY...
MÁS TARDE, EN LA CHOZA DE BUDDY...
(¡PSSST, EH, BUDDY! LISA ESTÁ MUY POTENTE CON ESA PINTA...)
¿ESO CREES?
¡AJÁÁAA! OYE, HAZME UN FAVOR Y MÉTELE UN POLVO EXTRA ESTA NOCHE DE MI PARTE, ¿VALE?
¡EY! ¡CUIDADO CON LO QUE DICES!

¡TRANQUILO, CHAVAL! SÓLO ESTABA DE CACHONDEO...
NO SEAS TAN SUSCEPTIBLE...
JE-JE...
BUENO, VALE... YA ESTÁ...
ARRRGH... VIEJO VERDE ASQUEROSO...
ME ATERRORIZA PENSAR QUE ALGÚN DÍA PUEDA ACABAR COMO ÉL, AUNQUE PROBABLEMENTE SEA ASÍ...
LISA TIENE RAZÓN... ¡SOMOS UNOS AMARGADOS DE MIERDA!
¡JE! ¡JE!
Y ASÍ...
BUENO, CREO QUE LO MÍO YA ESTÁ TODO...
AÚN NO...
TE FALTA ESTA BOLSA DE VÍDEOS...
?!?
PERO, ESO NO ES MÍO...
FOOD MART
YA LAS COJO YO...
¡ARREBATAR!
¿EH?
?!?
¡ZOM!
¡YA NOS VEREMOS, BUDDY!
¿QU...? ¡OH, HASTA LUEGO! Y GRACIAS POR TRAERNOS...
EH, LISA, ¿PUEDO HABLAR CONTIGO UN MOMENTO?...
¡NO!
¿¡¿QUÉ QUIERE DECIR QUE NO?!?
SÓLO QUIERO SABER DE DÓNDE HAN SALIDO ESOS VÍDEOS...
SÓLO SI ME PROMETES NO CABREARTE CONMIGO. ¡LO HE HECHO POR TI!

¡¿HACER POR MÍ QUÉ?! NO ENTIENDO...
BUENO, ESTABA TAN REBOTADA POR LO MAL QUE TE LO HIZO PASAR ESE YAHTZI, QUE MIENTRAS ESTABAS EMPAQUETANDO TODO ME METÍ EN SU PUESTO Y ECHÉ MANO DE LO PRIMERO QUE VI...
¡¡¡¿QUÉ QUÉ?!? ¿QUÉ ESO ES DE YAHTZI?
¡MADRE DE DIOS, LISA! ¡¿TE DAS CUENTA DE LO QUE HAS HECHO?!
SÍ, LO ROBÉ, ¿Y QUÉ? ¿DESDE CUÁNDO A TI TE PREOCUPA ESO?
ADEMÁS, ¡SE LO MERECÍA!
¡ESO NO TIENE NADA QUE VER! ¡TÚ MISMA VISTE LO PILLADO QUE ESTÁ EL PAVO!
¡EN CUANTO DEDUZCA LO QUE HA PASADO SOY HOMBRE MUERTO!
¡PERO NO LO HARÁ! ¿CÓMO? NADIE ME VIO COGER NADA, Y TÚ ESTABAS EN OTRO SITIO, ASÍ QUE...
¡ESO NO IMPORTA! SIMPLEMENTE SUPONDRÁ QUE LO HICE YO Y ENTONCES VENDRÁ AQUÍ BUSCANDO LO SUYO, LO ENCONTRARÁ, ¡¡¡Y PARA ENTONCES SERÉ HISTORIA!!!
POR DIOS, BUDDY... CÁLMATE...
ESTÁS YA DESVARIANDO... NO ME SEAS TAN PARANOICO...
NO VA A PASAR NADA...
P-P-PERO CÓMO PUEDES ESTAR TAN SEGURA...
BUF CONFÍA EN MÍ, ¿VALE? ¡SOY UNA BUENA LADRONA!
AHORA ABRAMOS UNAS CERVEZAS PARA CELEBRAR NUESTRO PRIMER DÍA DE EMPRESARIOS...
SÍ, TIENES RAZÓN. DEBERÍAMOS ESTAR CELEBRÁNDOLO...
¡ASÍ SE HABLA! VAMOS A BRINDAR... ¡POR NOSOTROS!
AHORA PASA DE TODO, RELÁJATE, Y DISFRUTA CON NUESTRAS NUEVAS PELÍCULAS!
VALE, SUENA PROMETEDOR... JE-JE...
¡CLINK!

MÁS TARDE, ESA NOCHE...
... ESTA "CARNIVAL OF SOULS" ESTABA BIEN...
...ASÍ COMO MUY ONÍRICA...
¡OJALÁ MIS SUEÑOS FUERAN TAN GUAYS!
VAMOS A PONER "SPIDER BABY," ¿VALE?
FIN
¡Pom! ¡Pom! ¡Pom!
"¡GLUPS!" ¿H-HAS OÍDO ALGO?
¿Q-QUIERES DECIR A ALGUIEN APORREANDO LA PUERTA? C-CREO QUE N-NO...
¡ABRE, BUDDY! ¡SÉ QUE ESTÁS AHÍ!
¡OHDIOSMÍO! ¡ES YAHTZI MURPHY! ¿QUÉ HACEMOS AHORA?!
FINJAMOS QUE NO ESTAMOS EN CASA Y A LO MEJOR SE VA...
¡NO FINJAS QUE NO ESTÁS EN CASA, BRADLEY! ¡¡¡ABRE O TIRO LA PUERTA ABAJO!!!
¡OHDIOSMÍO! ¡OHDIOSMÍO! ¡OHDIOSMÍO!
¡BAH, A TOMAR POR CULO, MACHO!
¡VOY A ACABAR CON ESTO DE UNA VEZ POR TODAS!
¡RÁPIDO, ESCONDE LAS PELÍCULAS!
¿¿DÓNDE HA IDO A PARAR LA PUTA BOLSA?! ¡LAS CINTAS ESTÁN TODAS DESPERDIGADAS! OHDIOSMÍO, OHDIOSMÍO..
(¡LISA, NO! ¡NO ABRAS ESA PUERTA!)
¡NO TE PREOCUPES POR MÍ! ¡SÉ CÓMO TRATAR A LOS DE SU RALEA!
¡ABRE, TÍO. ANTES DE QUE PIERDA LA PACIENCIA!
¡CALLA ESA BOCAZA, GILIPOLLAS!
AVE MARÍA, LLENA ERES DE GRACIA...
¿QUÉ QUIERES? SEA LO QUE SEA, YA LO HEMOS HABLADO.
VAYA, VAYA, PERO SI ES LA MUJERCITA DE BUDDY SALVÁNDOLE OTRA VEZ EL CULO, ¿EH?
ABRE, CARIÑITO. VENGO A RECUPERAR ALGO QUE ME PERTENECE...

Y QUÉ PASA SI...
¡APLASTAR!
¡UAH!
YA ESTOY HASTA LOS COJONES...
¿¡Y MIS PELÍCULAS, BUDDY!?

¡¡¡SÉ QUE TÚ ME LAS ROBASTE. NADIE SERÍA TAN ESTÚPIDO PARA COMPORTARSE TAN OBVIAMENTE...!!!
"GLUPS" ¡COJONUDO, LISA! SOY FIAMBRE SEGURO...
SÓLO SE ME OCURRE UNA COSA PARA SALIR DE ÉSTA...
ESPERO QUE FUNCIONE...

¡FUERA DE NUESTRA CASA, MANIÁCO!
¡NO HASTA QUE COJA LO QUE ES MÍO, Y AUN ASÍ YA VEREMOS! ¡VAIS A PAGAR POR ESTO...
¿QUIERES TUS ESTÚPIDAS PELÍCULAS, MURPHY?...

¡¡¡...TOMA!!!
¡AQUÍ TIENES TUS PRECIOSAS CRIATURAS!
¡EH! ¿QUÉ COÑO CREES QUE ESTÁS HACIENDO...?
¡DESTROZAR!

¡AHORA MIRA ESTO!
¡SÍ! ¡ASÍ, BUDDY, DALE!
¿PERO QU...?
¡APLASTAR! ¡APLASTAR! ¡APLASTAR!

GRRR... ESTA VEZ LA HAS CAGADO, BUDDY... HAS CAVADO TU PROPIA TUMBA...
AH, ¿SÍ? ¿Y QUÉ VAS A HACER, COLEGA? UN SOLO PASO MÁS Y LE HAGO A TU CRÁNEO LO MISMO QUE A TUS PIOJOSAS PELÍCULAS...
¡MÁTALO, BUDDY! ¡MÁTALO!
¡SIEMPRE TE HAS SALIDO CON LA TUYA PORQUE VAS DE PSICÓPATA, PERO HAS ENCONTRADO LA HORMA DE TU ZAPATO, JICHO!
¡SOY DE NUEVA JERSEY, TÍO! ¡ALLÍ NOS CARGAMOS A LA GENTE SIN NINGÚN MOTIVO PORQUE TODOS TENEMOS CÁNCER, ASÍ QUE NOS IMPORTA UNA MIERDA!
¡SIGUE, SIGUE, ERES UN BOCAS!
ANDA, DAME ESE BATE...
¿LO QUIERES? ¡TÓMALO!
¡SWOOSH!
¡UAH!
¡SÍ! ¡MÉTELE!
¡DIOOSS! ¡ESTÁS MAL DE LA OLLA!
VALE, ME VOY, PERO AÚN PAGARÁS POR ESTO, BRADLEY...
TODO LO QUE DIGAS TE LO DEVOLVERÉ CON CRECES, TÍO...
SÍ, VALE... YA VEREMOS, PERO VETE OLVIDÁNDOTE DE METERTE EN EL NEGOCIO DEL COLECCIONISMO EN ESTA CIUDAD. TENGO CONTACTOS, TÍO, Y ME OCUPARÉ DE QUE NUNCA VUELVAS A...
¡QUE TE DEN POR CULO!
¡SÍ, LARGO ANTES DE QUE TE META EL CUCHILLO!
¡SANTO DIOS! ¡ESTÁIS ZUMBADOS!
...HA SIDO UN PLACER, BUDDY, Y ESPERO QUE TE GUSTE TU CURRO ACTUAL, PORQUE VAS A PASARTE EN ÉL MUCHO TIEMPO...
¡HE DICHO QUE LARGO!
¡UAGH!
¡PORTAZO!
¡ZING— P-TWANG!
¡DIOS MÍO!

¡SÍ!
¡¡¡JA!!!
¡LE HEMOS DADO UNA BUENA LECCIÓN!
¿EH, BUDDY?
¿...BUDDY? ¿ESTÁS BIEN?
Y-Y-Y-Y-Y-YO...
OH, DIOS MÍO, ¡¿QUÉ HE HECHO?!
¡OH, VENGA, BUDDY! ¡DEBERÍAS ESTAR ORGULLOSO DE TI! ¡LE HEMOS HECHO PROBAR A ESE PSICÓPATA SU PROPIA MEDICINA!
"PSICÓPATA"... SÍ, CLARO... QUIÉNES VAN A HABLAR...
HAS ESTADO A PUNTO DE CLAVARLE ESE CUCHILLO, LISA...
¿A PUNTO? ¡QUERÍA CLAVÁRSELO! ¡QUERÍA ATRAVESARLE EL CRÁNEO CON ESE CUCHILLO!
PERO... ¿POR QUÉ? ¿POR QUÉ IBAS A INTENTAR MATARLE SI YA SE IBA?
¡PORQUE HA SIDO MALO CONTIGO, BUDDY! ¡MATARÍA A CUALQUIERA QUE TE HICIERA DAÑO, EN SERIO!
OH, DIOS MÍO...
¿¡QUÉ!? ¿¿QUÉ HE DICHO?!
...AH, ¡YA VEO! ¡PIENSAS QUE TODO ES POR MI CULPA, ¿NO?
SEGURO QUE CREES QUE SÓLO TRAIGO PROBLEMAS, ¿EH?
NO, NO LO CREO...
ARRASTRAR
ARRASTRAR

¡SÍ, LO PIENSAS, Y TIENES RAZÓN!
¡INTENTO AYUDAR, PERO SÓLO CONSIGO JODERLO TODO!
¡DEBES ODIARME!
OH, NO, YO NO... VEN AQUÍ...
¡BUUUUUUUU!
¡SÍ, TÚ SÍ"! ¡LO ODIAS TODO, ¿ASÍ QUE POR QUÉ NO A MÍ" TAMBIÉN?!
VENGA, VENGA.. SEGURAMENTE ERES LA ÚNICA PERSONA QUE NO ODIO...
"¡SOB!"
¿D-D-D DE VERDAD?
AJÁ, Y ME HA CONMOVIDO QUE ESTÉS DISPUESTA A MATAR POR MÍ" A LA MENOR EXCUSA...
ME HACE CUESTIONARME TU CORDURA, PERO ME CONMUEVE IGUALMENTE...
"SNIFF" ES MUY AMABLE DE TU PARTE, BUDDY, PERO NO DEBERÍA HABER ROBADO ESOS VÍDEOS...
BAH, NO ES VERDAD.. TENÍAS DERECHO A ROBARLE... ESTÁ'MORALMENTE JUSTIFICADO...
HA SIDO ESTÚPIDO POR MI PARTE... HE HECHO MAL...
DIOS LO APROBARÍA...
"SNIFF" ¿...EN SERIO LO CREES?
¡LO SÉ!
LÁSTIMA QUE EL TÍO NOS PILLARA...
"¡BOCINAZO!"
SÍ, LÁSTIMA...
ME APETECÍA DE VERDAD VER "SPIDER BABY"...
Y AHORA SÍ QUE NUESTRAS CARRERAS COMO "MERCADERES DE COLECCIONISMO" HAN SIDO CORTADAS DE CUAJO...
SÍ, PERO QUIÉN SABE... A LO MEJOR AL FINAL ES MEJOR. NO ESTOY SEGURO DE SERVIR PARA ESTE NEGOCIO...
NO HAY NADA MÁS PATÉTICO -Y PELIGROSO- QUE SER UN VENDEDOR DE SEGUNDA.
MMMSÍ, SUPONGO, AUNQUE ME GUSTA CÓMO SUENA ESO: "VENDEDOR DE SEGUNDA"!
TIENE UN BONITO TONO MUSICAL...
SÍ, Y QUE LO DIGAS...

¡...EH, MIRA! AQUÍ HAY UNA PELÍ QUE SOBREVIVIÓ INTACTA A LA MASACRE...
¿SÍ? ¿CUÁL ES?
"THE TINGLER"...
SALE VINCENT PRICE...
¿QUIERES VERLA?
BUENO...
...AUNQUE SE ME HABÍA OCURRIDO QUE PODÍAMOS HACER EL AMOR...
¿SEXO? ¿...AHORA?
¡CLARO! ¿POR QUÉ NO? ¿NO QUIERES?
BUENO... VALE... PERO TAMBIÉN QUERÍA VER LA PELI...
¡PUES HACEMOS LAS DOS COSAS A LA VEZ! NO PIENSO PONERLE OBJECIÓN...
ENTONCES VALE, VOY A METER LA CINTA..
¿...SABES, BUDDY? ME HAS PUESTO A CIEN CUANDO LE HAS DIRIGIDO EL BATE A LA CABEZA DE YAHTZI...
AH, ¿SÍ?
¡SHLORP!
¡MMM-HU! ¡SE ME HIZO EL CHOCHO AGUA!
AH, BUENO, TENDRÉ QUE PEGARME CON MIS ENEMIGOS MÁS A MENUDO PARA CUMPLIR LOS DESEOS DE MI DAMA...
F.B.I.
¿LO HARÍAS? ME ENCANTARÍA...
..Y RECUERDEN, ¡UN GRITO A TIEMPO PUEDE SALVARLES LA VIDA!
FIN

LEONARD el DIOS del AMOR

"SABE DECIR LAS PALABRAS ADECUADAS"

LEONARD el DIOS del AMOR

CONOCE A "DAME DARCY", POR P. BAGGE © 1992

APESTOSO BROWN, SUPERSTAR

¡CON FLAIR MEENER, CAZA-TALENTOS!

"¡ODIO es el comic más desternillantemente depresivo que se publica hoy en día!".

Rob Zombie

"Peter Bagge nos mete una hostia en la cara con la mano abierta que nos despierta del sueño orwelliano en el cual lo más importante es no pensar. Gracias, majo".

Toni Jáimez - LA MARXA

"Uno de los mejores retratos de *la tierra de los sueños* en versión patética y subtitulada para ineptos".

Oriol Solá - ICON

"ODIO es una obra clave de los 90, no sólo desde un punto de vista artístico, en el que Bagge cumple sobradamente, sino en el sociológico, tanto por su condición de fenómeno como por la excelente disección de ese extraño animal llamado veinteañero".

Eric Frattini y Óscar Palmer - GUÍA BÁSICA DEL COMIC

BUDDY SE ENAMORA (¡Y ENCIMA FOLLA!)

Con el cuarto volumen de **ODIO**, llegamos a las historietas que se empezaron a publicar en la revista **EL VÍBORA** en el año 1994. **Buddy** trabaja en una tienda de libros de Seattle y vive con el freakie **George**. Todo parece relativamente tranquilo hasta que irrumpe **Lisa** y se instala en el piso y en el trabajo de Buddy. Ya nada será lo mismo con la neurótica, patética, sucia y estúpida Lisa... Bueno, no nos engañemos, en el fondo son tal para cual.

El **AMOR** y el **ODIO** vienen a ser la misma cosa.

ISBN 84-7833-369-X

9 788478 333691

EDICIONES LA CÚPULA

600 Pts. 3,61€

ESCANEADO POR

HOWARD EL PATERO SOLITARIO PARA EL CRG